

Положение о III Московском молодежном фестивале фотографии

**Москва
2023 г.**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о III Московском молодежном фестивале фотографии (далее - Фестиваль) определяет порядок организации и проведения события.

1.2. Участниками могут стать обучающиеся 7-11-х классов школ Москвы и Московской области, а также молодые люди в возрасте 20 лет, желающие стать профессиональными фотографами.

1.3. III Московский молодежный фестиваль фотографии – культурнообразовательный некоммерческий проект, направленный на популяризацию современного фотоискусства, развитие фотографических навыков у школьников, помощь в выборе профессионального пути.

1.4. Организаторами Фестиваля являются:

- Московское отделение фотохудожников;
- Институт гуманитарного образования и информационных технологий;
- ГБОУ Школа 1293.

1.5. Виртуальная площадка Фестиваля: www.igumo.ru/fotofest/.

2. Порядок проведения Фестиваля

2.1. Проведение Фестиваля обеспечивает организационный комитет Фестиваля (далее - Организационный комитет), состав которого определен данным положением (см. Приложение 1).

2.2. Полномочия Организационного комитета:

- определение места, даты и времени проведения Фестиваля;
- утверждение состава экспертной комиссии Фестиваля (далее - Экспертная комиссия);
- подведение итогов Фестиваля и награждение авторов лучших работ.

2.3. Экспертная комиссия оценивает предоставленные материалы в соответствии с критериями оценки и направляет в Организационный комитет сведения об итогах работы.

2.4. Тематические номинации Фестиваля:

- «Мой город»; • «Движение»;
- «Свет и тень».

3. Порядок участия в Фестивале

3.1. III Московский молодежный фестиваль фотографии реализуется на площадке АНО ВО «Институт гуманитарного образования и информационных технологий».

3.2. Мероприятия Фестиваля проходят состоят из трех частей:

- образовательная программа – серия лекций и мастер-классов с ведущими представителями культурного сообщества (художниками, искусствоведами, фотографами), портфолио-ревью;
- открытый конкурс заявок (Open call) на участие в Фестивале;
- выставочная программа Фестиваля.

3.3. На конкурс принимаются авторские работы участников, снятые в самых разных жанрах. Каждый участник Фестиваля имеет право подать от 2 до 6 фотоснимков на одну тему и более по желанию автора.

3.4. Конкурсные работы принимаются до 04 апреля 2024 г. и оцениваются Экспертной комиссией в период с 4 апреля по 25 мая 2024 г. Победители Фестиваля объявляются 1 июня 2024 г.

3.5. Экспертная комиссия отбирает 15-20 лучших конкурсных работ по каждой теме Фестиваля. По итогам участия в конкурсе Экспертная комиссия организует выставку лучших работ в Галерее ИГУМО по адресу: Москва, ул. Верхняя Первомайская, д. 53. Победителям вручаются дипломы.

3.6. Материалы, представленные к участию в Фестивале после 04 апреля 2024 года, к рассмотрению не принимаются.

3.7. Участники, направившие фотографии из открытых источников и нарушившие авторские права, дисквалифицируются членами Экспертной комиссии.

3.8. Организационный комитет может запросить у участника Фестиваля исходный файл фотоснимка. В случае непредоставления участником исходных фотографий Организационный комитет имеет право отказать ему в дальнейшем участии в Фестивале.

3.9. 01 июня 2024 года состоится награждение победителей Фестиваля и открытие выставки в Выставочном зале ИГУМО. В этот же день проводится портфолио-ревью, в рамках которого участники Фестиваля смогут показать свои работы мастерам фотографии и получить обратную связь.

3.10. Участие в Фестивале и в портфолио-ревью бесплатно.

4. Требования к работам и критерии их оценки

4.1. Требования к работам участников:

- конкурсные работы должны быть предоставлены в цифровом виде; максимальный допустимый размер файла - 5 МБ;
- формат загружаемого файла JPEG; разрешение файла - не менее 1500 пикселей по длинной стороне;
- конкурсные работы не должны иметь рамок, надписей, водяных знаков и пр.;
- обработка фотографии не должна искажать содержание снимка;
- добавление или удаление объектов на фотографии не допускается;
- фотография должна иметь название, описание, в котором должна быть отображена информация о месте съемки;
- сведения о применении функционала фоторедактора должны быть указаны в описании фотографии;

- содержание фотографий не противоречит положениям Федерального закона от 29.12.10 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Допуск к участию в Фестивале осуществляется в случае соблюдения требований к фотографиям, нормам авторского права, предусмотренных в ст. 1265 ГК РФ (присылаемые на Фестиваль фотографии должны быть сделаны самими авторами).

4.2. Критерии оценки работ участников:

- соответствие работы теме номинации;
- оригинальность художественного замысла участника;
- мастерство фотографа при создании снимка.

5. Подведение итогов Фестиваля и награждение

5.1. Подведение итогов Фестиваля относится к полномочиям Организационного комитета.

5.2. Авторы лучших работ награждаются дипломами и памятными призами.

5.3. Награждение победителей проводится 01 июня 2024 года.

6. Заключительные положения

6.1. Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения Фестиваля. Решения Экспертной комиссии являются окончательными и пересмотру не подлежат. Организационный комитет не комментирует причины принятия решений Экспертной комиссии. Участие в Фестивале означает полное и безоговорочное принятие Участником установленных Организационным комитетом условий и правил проведения Фестиваля, согласие на хранение и обработку персональных данных Участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

6.2. Принимая участие в Фестивале, Участник гарантирует, что он является законным правообладателем представленных на Фестиваль фотографий; содержание фотографий не нарушает права третьих лиц; авторское право на фотографии сохраняется за авторами соответствующих фотографий. Принимая участие в Фестивале, участник безвозмездно предоставляет Организационному комитету право на использование фотографий в некоммерческих целях способами, предусмотренными гражданским законодательством РФ (воспроизведение, размещение фотографий в публикациях, на сайте igumo.ru, в Галерее ИГУМО, публичный показ во время проведения Фестиваля).

Приложение 1

к Положению о III Московском молодежном фестивале фотографии

Состав Организационного комитета III Московского молодежного фестиваля фотографии

- Ударцева Наталья, руководитель Московского союза фотохудожников;

- Палкин Игорь, руководитель фотослужбы Патриарха;
- Иванов Дмитрий, председатель Союза фотохудожников России;
- Арнаутов Олег, куратор Галереи классической фотографии;
- Гуцин Вадим, декан факультета фотографии ИГУМО, художник-фотограф;
- Жданова Юлия, фотохудожник, член Союза фотохудожников России, стипендиат Министерства культуры;
- Стерлягова Евгения, руководитель Галереи ИГУМО, декан колледжа журналистики и издательского дела МКИК, мультимедийная художница;
- Травкина Наталья, руководитель медиацентра школы 1293.

