**Аннотация. Русский язык**

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается на первом курсе колледжа в течение двух семестров. Богатство русского языка, сложный синтаксис и многообразие орфографических правил создают определенные трудности в их освоении, особенно у современного поколения студентов. Данная программа предусматривает расширение и закрепление знаний, полученных на основе общеобразовательного школьного курса. В основе изучения дисциплины - функционально-практический подход к совершенствованию знаний об орфографии и синтаксисе русского языка, закреплению навыков применения теоретических знаний на практике в письменной и устной речи.

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы,их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Аннотация. Литература**

Содержание и структура учебной дисциплины «Литература» определяется целью литературного образования, которая может быть сформулирована следующим образом: приобщение студентов к богатству русской литературы, развитие их способности воспринимать и оценивать особенности художественных произведений и отраженные вних явления жизни, формирование нравственных идеалов и эстетического вкуса.

Достижение этой цели предполагает:

- чтение и изучение произведений русской литературы XIX-XX веков;
- формирование у студентов знаний и умений, обеспечивающих самостоятельноеосвоение художественных ценностей;
- формирование представления о русской литературе как о социокультурном феномене,занимающем специфическое место в жизни нации и человечества;
- развитие художественно-творческих способностей, эстетического вкуса студентов,воспитание их эмоциональной и интеллектуальной отзывчивости при восприятии художественных произведений;
- развитие навыков грамотного и свободного владения литературной речью.
- литературное развитие студента предполагает не только рост эмоционально-эстетической культуры и литературно-творческих возможностей – программа направленана выработку следующих основных умений:
- характеризовать основные проблемы, жанровые и композиционные особенности изученных произведений, определять и формировать свое отношение к авторскойпозиции;
- характеризовать и определять структуру системы образов и особенности взаимодействияее компонентов;
- пользоваться справочным материалом при изучении произведения;
- составлять план, тезисы, конспекты своих выступлений на литературные темы.

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы,их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Программа предусматривает проведение учебных занятий в рамках лекционно-зачетной

системы с использованием различных форм активного включения самих студентов в процесс изучения литературного материала – семинаров, занятий в форме дискуссий, ролевых игр и т.п.

**Аннотация. Иностранный язык**

Цель программы дисциплины «Иностранный язык»:

- обеспечить сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества,государства; приобщение через изучение иностранного языка к ценностям национальной и мировой культуры;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса;
- сформированность умений написания текстов по различным темам на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур,уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
3) достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
4) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

**Аннотация. Математика: алгебра, начала математического анализа, геометрия**

Целью дисциплины «Математика» является:

- обеспечить сформированность представлений о социальных, культурных и историческихфакторах становления математики;
- сформированность основ логического, алгоритмического и математического мышления;
- сформированность умений применять полученные знания при решении различных задач;
- сформированность представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира;
2) сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;
3) владение методами доказательств и алгоритмов решения; умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
4) владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;
5) сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа;
6) владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
7) сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
8) владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

**Аннотация. История.**

Программа учебной дисциплины «История. Россия в мире» ориентирована на достижение следующих целей:

- обеспечить сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации; понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;
- сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;
- формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
- сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории,концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников; владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук.

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
2) владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
3) сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
4) владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
5) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссиипо исторической тематике;

и дополнительно отражать:

1) сформированность знаний о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представлений об историографии;
2) владение системными историческими знаниями, понимание места и роли России в мировой истории;
3) владение приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике;
4) сформированность умений оценивать различные исторические версии.

**Аннотация. Физическая культура**

Целью образования в области физической культуры в средней школе является формирование у школьников устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

В рамках реализации этой цели и в соответствии с требованиями Стандарта примерная программа для учащихся средней (полной) школы ориентируется на выработку у них следующих умений:

1) умение использовать разнообразные виды физкультурно-оздоровительной деятельности и массового спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и досуга;
2) владение основами технологий современных оздоровительных систем физического воспитания, использование их в целях укрепления и длительного сохранения здоровья, предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью, и раннего старения;
3) владение основными способами самонаблюдения за показателями своего здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физической подготовленности;
4) владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
5) владение техническими приёмами и двигательными действиями из школьных базовых видов спорта; активное применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Задачи физического воспитания учащихся:

- содействие гармоническому развитию личности, выработка умений использовать физические упражнения, гигиенические процедуры и условия внешней среды для укрепления здоровья, противостояния стрессам;
- расширение двигательного опыта посредством овладения новыми двигательными действиями и формирование умений применять их в различных по сложности условиях;
- дальнейшее развитие координационных и кондиционных способностей;
- формирование знаний о закономерностях двигательной активности, спортивной тренировки, значении занятий физической культуры для будущей трудовой деятельности;
- углубленное представление об основных видах спорта;
- закрепление потребности к самостоятельным занятиям физическими упражнениями изанятием любимым видом спорта в свободное время;
- формирование адекватной оценки собственных физических возможностей, содействие развитию психических процессов и обучению психической саморегуляции.

Результаты освоения содержания предмета «Физическая культура»:

Базовым результатом образования в области физической культуры является сформированность у школьников устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

**Аннотация. Основы безопасности жизнедеятельности**

Цель дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»:

- обеспечить сформированность экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угрозсовременного мира;
- знание правил и владение навыками поведения в опасных и чрезвычайных ситуацияхприродного, социального и техногенного характера;
- владение умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим;
- умение действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
2) знание основ государственной системы, российского законодательства, направленныхна защиту населения от внешних и внутренних угроз;
3) сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
4) сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
5) знание распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
6) знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т.д.);
7) знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
8) умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характернымдля них признакам, а также использовать различные информационные источники;
9) умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
10) знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;
11) знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
12) владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

**Аннотация. Астрономия**

Астрономия – дисциплина, формирующая не только единую естественнонаучную картину мира, но и познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности студентов. Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- обеспечить сформированность основ целостной научной картины мира;
- формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека; - создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;
- сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность иобобщать научную информацию;
- сформированность навыков безопасной работы вовремя проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

В результате изучения учебной дисциплины «Астрономия» студент должензнать/понимать:

1) сформированность представлений о роли и месте астрономии в современной научной картине мира; понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений; понимание роли астрономии в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;
2) владение основополагающими астрономическими понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное пользование астрономическими терминологией и символикой;
3) владение основными методами научного познания, используемыми в астрономии: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умения обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между астрономическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;
4) сформированность умения решать астрономические задачи;
5) сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания астрономических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни;
6) сформированность собственной позиции по отношению к астрономический информации, получаемой из разных источников.

**Аннотация. Индивидуальный проект**

Индивидуальный проект не относится к учебным предметам общеобразовательной подготовки. Это особая форма организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

Результаты освоения базового уровня должны отражать:

1) сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
2) способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
3) сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
4) способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

В процессе освоения дисциплины студенты должны освоить следующие умения:

- Планирование работы по подготовке проекта
- Подготовка, реализация и защита индивидуального проекта

**Аннотация. Родной язык / Родная литература**

Учебная дисциплина «Родной (русский) язык и родная литература» изучается на первом курсе колледжа в течение двух семестров. Богатство русского языка, сложный синтаксис и многообразие орфографических правил создают определенные трудности в их освоении, особенно у современного поколения студентов. Данная программа предусматривает расширение и закрепление знаний, полученных на основе общеобразовательного школьного курса. В основе изучения дисциплины - функционально-практический подход к совершенствованию знаний об орфографии и синтаксисе русского языка, закреплению навыков применения теоретических знаний на практике в письменной и устной речи.
Цель изучения дисциплины «Русский язык» - обеспечить сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение черезизучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса; сформированность умений написания текстов по различным темам на русском языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы,их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Аннотация. Информатика**

Цель программы дисциплины «Информатика»:

- обеспечить сформированность представлений о социальных, культурных и историческихфакторах становления информатики;
- сформированность представлений о роли информатики и ИКТ в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- сформированность представлений о влиянии информационных технологий на жизньчеловека в обществе;
- понимание социального, экономического, политического, культурного, юридического, природного, эргономического, медицинского и физиологического контекстов информационных технологий;
- принятие этических аспектов информационных технологий; осознание ответственностилюдей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение информации.

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире;
2) владение навыками алгоритмического мышления и понимание необходимости формального описания алгоритмов;
3) владение умением понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня; знанием основных конструкций программирования; умением анализировать алгоритмы с использованием таблиц;
4) владение стандартными приемами написания на алгоритмическом языке программыдля решения стандартной задачи с использованием основных конструкций программирования и отладки таких программ; использование готовых прикладных компьютерных программ по выбранной специализации;
5) сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса); о способах хранения и простейшей обработке данных; понятия о базах данных и средствах доступа к ним, умений работать с ними;
6) владение компьютерными средствами представления и анализа данных;
7) сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

**Аннотация. Обществознание**

Изучение обществознания направлено на достижение следующих целей:

- обеспечить сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации; понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;
- сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук; формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
- сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории,концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников;
- владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук

Результаты освоения курса должны отражать:

1) сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
2) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
3) владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархическиеи другие связи социальных объектов и процессов;
4) сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
5) сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
6) владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
7) сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

**Аннотация. Естествознание**

Цели изучения дисциплины «Естествознание»:

- обеспечить сформированность основ целостной научной картины мира;
- формированиепонимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;
- создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской,творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;
- сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность иобобщать научную информацию;
- сформированность навыков безопасной работы вовремя проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

В соответствии с концепцией профильного обучения естественно-научные дисциплины занимают важное место в ряду предметов общекультурной направленности, обязательныхдля освоения на базовом уровне в СПО. Согласно Государственному стандарту среднего (полного) общего образования, результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества; о пространственно-временных масштабах Вселенной;
2) владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
3) сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;
4) сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мега мира, макромира и микромира; владение приемами естественнонаучных наблюдений, опытов исследований и оценки достоверности полученных результатов;
5) владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
6) сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты иоценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

**Аннотация. Основы философии**

Целью освоения дисциплины «Основы философии» являются: формирование у обучающихся научного мировоззрения путем приобщения к важнейшим достижениям отечественной и мировой философской мысли, общечеловеческим духовным ценностям, выработка сознательной нравственной жизненной позиции.

Задачей освоения дисциплины являются: формирование творческой индивидуальности студента колледжа, развитие способностей логического мышления, навыков критическогоанализа и оценки тех или иных явлений действительности, ведение дискуссий, умения излагать и отстаивать свою точку зрения, воспитание высоких моральных качеств.

В результате изучения обязательной части цикла студент должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина ибудущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

**Аннотация. История**

Целью освоения дисциплины «История» являются:

- обеспечить сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации;
- понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;
- сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;
- формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
- сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников; владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук.

Задачей освоения дисциплины являются: формирование творческой индивидуальности студента колледжа, развитие способностей логического мышления, навыков критическогоанализа и оценки тех или иных явлений действительности, ведение дискуссий, умения излагать и отстаивать свою точку зрения, воспитание высоких моральных качеств.

В результате изучения обязательной части цикла студент должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации вРоссии и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXIвв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов вконце XX — начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового ирегионального значения.

Изучение дисциплины дает возможность формирования общекультурных и профессиональных компетенций, связанных с пониманием своей будущей профессии, сформировать целостное представление о месте и роли истории России в мировом историческом процессе.

**Аннотация. Иностранный язык**

Изучение дисциплины позволяет формировать и развивать у студентов иноязычную коммуникативную компетенцию, достаточную для дальнейшей учебной деятельности, обеспечивающую возможность участия в межкультурном общении, позволяющую реализовать свои планы и устремления в условиях информационной глобализации общества. Изучение данного дисциплины предполагает формирование у студентов умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и профессиональных целях.

В результате изучения дисциплины студент должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- .лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

**Аннотация. Физическая культура**

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования:

- развитие физических качеств и повышение функциональных возможностей организма, совершенствование технико-тактических действий в избранном виде спорта;
- воспитание бережного отношения к собственному здоровью, развитие интереса к профессиональной деятельности специалиста физической культуры;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания и прикладной физической подготовки;
- освоение простейших педагогических умений в организации и проведении занятий физическими упражнениями
- освоение знаний о физической культуре; ее связи с физическим воспитанием и спортивной подготовкой, роли в формировании здорового образа жизни и сохранении творческого долголетия;
- формирование компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, творческого опыта в индивидуальных и коллективных формах занятий физическими упражнениями.
-

Изучение дисциплины дает возможность формирования у студентов устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:
уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

**Аннотация. Психология общения**

Целью дисциплины «Психология общения» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Изучение дисциплины дает возможность освоения основных понятий и особенностей общения как важнейшей составной части социализации личности; ознакомления с составными частями (сторонами) общения, их спецификой и механизмами формирования; способами повышения компетентности общения за счет знания особенностей барьеров общения и способов их преодоления, а также учета специфики собственных особенностей и личностных особенностей партнеров по общению.

**Аннотация. Авторское право**

Целью изучения дисциплины «Авторское право» является:

- усвоение основных понятий и принципов права интеллектуальной собственности,формирование навыков их применения в профессиональной деятельности;
- формирование четкого представления о системе общественных отношений, складывающихся между субъектами в сфере интеллектуальной собственности, а такжеумения давать верную правовую характеристику этим отношениям.
- получение знаний, которые необходимы студенту для понимания общественныхотношений, складывающихся между создателями результатов интеллектуальной деятельности и иными субъектами права.

Целью дисциплины «Авторское право» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

знать:

- права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;
- законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

уметь:

- использовать нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность;
- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;

**Аннотация. Информатика и информационные технологии**

Целью дисциплины «Информатика и информационные технологии» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

знать:

- основные понятия автоматизированной обработки информации, общий состав и структуру персональных компьютеров;
- базовые системные программные продукты и универсальные пакеты прикладных программ;
- состав, функции и возможности использования информационных, мультимедийных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- основные технологии создания и продвижения сайтов.

**Аннотация. История изобразительного искусства**

Целью освоения учебной дисциплины является формирование у будущих фотографов системы представлений о закономерностях развития истории искусства и культуры, основных этапах формирования культурно-художественной среды, основных фактах и исторических персоналиях, оказавших влияние на формирование истории искусства.

Целью дисциплины «История изобразительного искусства» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- применять знания по истории изобразительного искусства для решения творческих задач фотосъемки различных видов;

знать:

- историю изобразительного искусства и его роль в различные исторические периоды в разных странах мира;
- основные виды, жанры, стили и направления изобразительного искусства;
- выдающиеся произведения мирового искусства.

**Аннотация. Рисунок с основами пластической анатомии**

Целью дисциплины «Рисунок с основами пластической анатомии» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- выполнять графические и декоративные эскизы и зарисовки натюрмортов, интерьера, пейзажа, портрета и фигуры человека с натуры и по воображению;

знать:

- основы пластической анатомии человека;
- основы рисунка и графического искусства;
- основные законы и средства рисунка и графических композиций;
- технические приемы рисунка.

**Аннотация. Компьютерные технологии в фотографии**

Целью дисциплины «Компьютерные технологии в фотографии» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- выполнять оцифровку негативных и позитивных материалов;
- применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений;
- выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW;
- применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений;
- выполнять цифровую ретушь и коррекцию фотографических изображений;
- готовить цифровые изображения для вывода на печать;

знать:

- состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений;
- форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии;
- программные средства обработки цифровых изображений;
- основы цветоведения и информационные основы управления цветом;
- технологии работы в программе растровой графики;
- технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений;
- технологии вывода цифровых изображений на печать.

**Аннотация. Общий курс фотографии**

Целью дисциплины «Компьютерные технологии в фотографии» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки; определять экспонометрические и иные параметры фотосъемки;
- определять границы кадрового пространства;
- производить химико-фотографическую обработку черно-белых и цветных фотоматериалов;
- выполнять ручную черно-белую печать;
- проводить сенситометрические исследование фотоматериалов;
- контролировать качество выполняемых работ;

знать:

- историю развития фотографии;
- виды, устройство и принципы работы фотографической аппаратуры (аналоговой ицифровой) и фотооборудования;
- принципы получения фотографического изображения (аналогового и цифрового); виды и строение светочувствительных фотоматериалов и их свойства;
- основы химико-фотографических процессов;
- технологии фотографических процессов;
- основы сенситометрии;
- основные принципы фотосъемки (аналоговой и цифровой), компоновки кадровогопространства;
- виды фотосъемки и их особенности.

**Аннотация. Охрана труда**

Цель учебной дисциплины «Охрана труда» состоит в освоении студентами профессиональных теоретических знаний и практических навыков в области охраны трудана предприятии независимо от формы собственности, овладении системой закономерностей, взаимосвязей и показателей воздействия системы охраны труда на процессы функционирования организации.

Задачи дисциплины:

- изучение законодательных, организационных и других основ политики безопасности труда в организации;
- определение системы безопасных условий труда организации;
- оценка социально-экономической эффективности разработанных мероприятий по охране труда и здоровья персонала;
- оценка профессиональных рисков в организации.

В результате освоения учебной дисциплины «Охрана труда» обучающийся должен уметь:

- осуществлять профессиональную деятельность в области фотографии согласно требованиям норм охраны труда и правилам техники безопасности;

знать:

- правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в организациях;
- особенности обеспечения безопасных условий труда в профессиональной деятельности вобласти фотографии, правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в фотоорганизациях.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие общих и профессиональных компетенций.

**Аннотация. Безопасность жизнедеятельности**

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» - обязательная дисциплина федеральных государственных образовательных стандартов всех направлений СПО.

Основной целью образования по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» является: формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качествеприоритета.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,
- прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональнойдеятельности и быту,
- принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан I на военную службу и поступления на нее вдобровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих навооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнениобязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения отнегативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различноговида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массовогопоражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службына воинских должностях в соответствии с полученной специальностью:
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневнойдеятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

**Аннотация. Введение в специальность**

Учебная дисциплина «Введение в специальность» последовательно знакомит студентов стакими понятиями, как фотография, культура и искусство, роль фотографии в культурной и хозяйственной жизни современного общества, сущность деятельности фотографа, способы формирования эстетического вкуса и саморазвития, развитие творческой культуры мышления.

В результате изучения дисциплины «Введение в специальность» студенты должны получить представление о роли фотографа в культурной и социальной жизни общества, познакомиться с набором специальных терминов, с деятельностью известных фотографов, понимать круг профессиональных задач и знать методы их решения.

В результате освоения дисциплины студент должен:
знать:

- сущность и социальную значимость своей будущей профессии;
- методы и способы выполнения профессиональных задач;
- основы информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности;
- методы и приемы эффективной работы в коллективе;
- современные технологии профессиональной деятельности;
- закономерности построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

уметь:

- организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;
- ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий;
- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

**Аннотация. Пропедевтика**

Целью дисциплины «Пропедевтика» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительногоматериала, необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средствпри выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского

проектирования;

уметь:

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественнойформы и особенности ее восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектнойграфики; приемы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики.

**Аннотация. Видеосъемка и монтаж.**

Целью дисциплины «Видеосъемка и монтаж» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- осуществлять видеосъемку для производства аудиовизуального произведения;
- писать сценарии разрабатывать сценарные планы съемок и монтажа;
- использовать профессиональные пакеты программного обеспечения для обработки графики, аудио-, видео-, анимации;
- работать с различными инструментами для выполнения проектов и задач с помощью средств мультимедиа и визуально-графической деятельности в целом;
- использовать аудио, видео, графику в решении различных творческих задач.

знать:

- технику и технологии видеосъемки, технические и программные средства для компьютерной обработки графики, аудио-, видео-, аппаратное и программное обеспечение, этапы выполнения проекта от замысла до воплощения.

**Аннотация. Основы композиции**

Целью дисциплины «Основы композиции» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- проводить анализ композиционного строя произведений фотоискусства;
- владеть навыками использования основ композиции в практической фотографическойдеятельности;
- владеть навыками анализа композиционного пространства;
- владеть методами построения композиционного пространства.

знать:

- структурные особенности композиции, основные закономерности созданиякомпозиции;

**Аннотация. История зарубежной фотографии**

Целью дисциплины «История зарубежной фотографии» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- применять знания по истории фотографии для решения творческих задач фотосъемки различных видов;

знать:

- историю фотографии и ее роль в различные исторические периоды в разных странах мира;
- основные виды, жанры, стили и направления фотографии;
- выдающиеся произведения фотоискусства

**Аннотация. Цветоведение**

Целью дисциплины «Цветоведение» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- проводить анализ цветового строя произведений фотоискусства;

знать:

- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

**Аннотация. Техника и технология фотосъемки**

Целью дисциплины «Техника и технология фотосъемки» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- фотосъемки различных жанров

(видов);

уметь:

- выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида)фотографии;
- выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения прифотографировании вне павильона;
- осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от видасъемки;
- компоновать кадр в соответствии с законами композиции;
- работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимостиот вида съемки;
- выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовкуперед выводом на печать;

знать:

- особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);
- законы фотокомпозиции;
- технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;
- виды и принципы работы осветительных приборов;
- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемкиразличных жанров (видов);
- психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.

**Аннотация. Проектный практикум**

Целью дисциплины «Проектный практикум» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- фотосъемки различных жанров (видов);

уметь:

- выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографических проектов;
- выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при реализации фотографических проектов вне павильона;
- осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;
- компоновать кадр при работе над проектом в соответствии с законами композиции;
- работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;
- использовать различную стилистику при работе над проектом;
- выполнять студийную или выездную фотосъемку разных жанров при работе над проектом для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать;

знать:

- различные типы фотографических проектов, особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);
- законы фотокомпозиции, правила оформления проекта в соответствии с идейной направленностью проекта;
- технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;
- виды и принципы работы осветительных приборов;
- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);
- психологию общения с потребителями услуг в области фотографии, правила функционального использования фотографических проектов

**Аннотация. Аналоговая фотография**

Целью дисциплины «Аналоговая фотография» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- фотосъемки различных жанров (видов);

уметь:

- выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;
- выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;
- осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;
- компоновать кадр в соответствии с законами композиции;
- работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;
- выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать;

знать:

- особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);
- законы фотокомпозиции;
- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);
- устройство и оборудование фотолаборатории, правила обработки фотопленки;
- психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.

**Аннотация. Выставочная деятельность.**

Целью дисциплины «Выставочная деятельность» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- фотосъемки различных жанров (видов)
- взаимодействия с различными участниками арт-рынка (галерист; куратор выставки; куратор площадки; художник, работающий с медиумом фотографии; арт-группа);

уметь:

- выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;
- выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;
- осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;
- компоновать кадр в соответствии с законами композиции;
- работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;
- выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать;

знать:

- особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);
- законы фотокомпозиции;
- технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;
- виды и принципы работы осветительных приборов;
- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);
- психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.

**Аннотация. Экономика и управление фотоорганизацией**

Целью дисциплины «Экономика и управление фотоорганизацией» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- выполнения работ по заказам населения;
- анализа планирования производственной деятельности и сбыта, производственной структуры, системы управления качеством;

уметь:

- применять требования нормативных документов к основным видам продукции;
- осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с законодательством и правилами обслуживания населения;
- рассчитывать основные технико-экономические показатели производственной деятельности;
- разрабатывать бизнес-план;

знать:

- основы маркетинга;
- основы менеджмента;
- основы управления персоналом;
- структуру рынка услуг в области фотографии и основные аспекты его развития в условиях рыночной экономики;
- законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения субъектов профессиональной деятельности в области фотографии;
- правила обслуживания населения, способы и формы оказания услуг населению в области фотографии;
- основы предпринимательской деятельности и особенности предпринимательства в области фотографии;
- объекты и субъекты предпринимательства, содержание и формы предпринимательской деятельности;
- организацию производственного и технологического процессов;
- основные технико-экономические показатели и методику их расчетов;
- материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы фотоорганизации, показатели их эффективности;
- механизмы ценообразования на продукцию (услуги) в области фотографии, формы оплаты труда в современных условиях;
- организацию управления качеством продукции фотоорганизации;
- методику разработки бизнес-плана

**Аннотация. Выполнение работ по профессии «Фотограф»**

Целью дисциплины «Выполнение работ по профессии «Фотограф»» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- фотосъемки различных жанров (видов);

уметь:

- выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;
- выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;
- осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;
- компоновать кадр в соответствии с законами композиции;
- работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;
- выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать;

знать:

- особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);
- законы фотокомпозиции;
- технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;
- виды и принципы работы осветительных приборов;
- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);
- психологию общения с потребителями услуг в области фотографии