Аннотация. Русский язык

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается на первом курсе колледжа в течение двух семестров. Богатство русского языка, сложный синтаксис и многообразие орфографических правил создают определенные трудности в их освоении, особенно у современного поколения студентов. Данная программа предусматривает расширение и закрепление знаний, полученных на основе общеобразовательного школьного курса. В основе изучения дисциплины - функционально-практический подход к совершенствованию знаний об орфографии и синтаксисе русского языка, закреплению навыков применения теоретических знаний на практике в письменной и устной речи.

Результаты освоения базового курса должны отражать:
1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01C80F8800CDAF1FAD4BC0272759C45A49
Владелец: АНО ПО "МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КОММУНИКАЦИЙ"
Действителен: с 22.03.2023 до 22.06.2024

Аннотация. История

Программа учебной дисциплины «История. Россия в мире» ориентирована на достижение следующих целей:

- обеспечить сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации; понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;
- сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;
- формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
- сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников; владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук.

Результаты освоения базового курса должны отражать:
1) сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
2) владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
3) сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
4) владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
5) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике;
и дополнительно отражать:
1) сформированность знаний о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представлений об историографии;
2) владение системными историческими знаниями, понимание места и роли России в мировой истории;
3) владение приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике;
4) сформированность умений оценивать различные исторические версии.

Аннотация. География

Дисциплина «География» относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки.

Содержание дисциплины позволяет применять полученные знания и навыки при освоении базовых предметов общеобразовательной подготовки «Химия» и «Биология» и состоит из следующих разделов:

1. География как наука
2. Природопользование и геоэкология
3. Современная политическая карта
4. Население мира
5. Мировое хозяйство
6. Регионы и страны

Цели дисциплины:

1) обеспечить сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации;
2) понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;
3) сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;
4) формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
5) сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников;
6) владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук.

Изучение дисциплины дает следующие результаты:

Метапредметные результаты должны отражать: 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания и прочее.

Предметные результаты освоения базового уровня должны отражать:

1) владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
2) владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;
3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, о динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;
4) владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий и прочее.

Аннотация. Иностранный язык

Цель программы дисциплины «Иностранный язык»:

- обеспечить сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение иностранного языка к ценностям национальной и мировой культуры;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса;
- сформированность умений написания текстов по различным темам на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур,уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
3) достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
4) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Аннотация. Математика

Целью дисциплины «Математика» является:

- обеспечить сформированность представлений о социальных, культурных и историческихфакторах становления математики;
- сформированность основ логического, алгоритмического и математического мышления;
- сформированность умений применять полученные знания при решении различных задач;
- сформированность представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира;

2) сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;

3) владение методами доказательств и алгоритмов решения; умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

4) владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;

5) сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа;

6) владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;

7) сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;

8) владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

Аннотация. Физическая культура

Целью образования в области физической культуры в средней школе является формирование у школьников устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

В рамках реализации этой цели и в соответствии с требованиями Стандарта примерная программа для учащихся средней (полной) школы ориентируется на выработку у них следующих умений:

1) умение использовать разнообразные виды физкультурно-оздоровительной деятельности и массового спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и досуга;
2) владение основами технологий современных оздоровительных систем физического воспитания, использование их в целях укрепления и длительного сохранения здоровья, предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью, и раннего старения;
3) владение основными способами самонаблюдения за показателями своего здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физической подготовленности;
4) владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
5) владение техническими приёмами и двигательными действиями из школьных базовых видов спорта; активное применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Задачи физического воспитания учащихся:

- содействие гармоническому развитию личности, выработка умений использовать физические упражнения, гигиенические процедуры и условия внешней среды для укрепления здоровья, противостояния стрессам;
- расширение двигательного опыта посредством овладения новыми двигательными действиями и формирование умений применять их в различных по сложности условиях;
- дальнейшее развитие координационных и кондиционных способностей;
- формирование знаний о закономерностях двигательной активности, спортивной тренировки, значении занятий физической культуры для будущей трудовой деятельности;
- углубленное представление об основных видах спорта;
- закрепление потребности к самостоятельным занятиям физическими упражнениями изанятием любимым видом спорта в свободное время;
- формирование адекватной оценки собственных физических возможностей, содействие развитию психических процессов и обучению психической саморегуляции.

Результаты освоения содержания предмета «Физическая культура»:

Базовым результатом образования в области физической культуры является сформированность у школьников устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Аннотация. Основы безопасности жизнедеятельности

Цель дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»:

- обеспечить сформированность экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угрозсовременного мира;
- знание правил и владение навыками поведения в опасных и чрезвычайных ситуацияхприродного, социального и техногенного характера;
- владение умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим;
- умение действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Результаты освоения базового курса должны отражать:
1) сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
2) знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
3) сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
4) сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
5) знание распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
6) знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т.д.);
7) знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
8) умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
9) умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
10) знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;
11) знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
12) зикавладение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

Аннотация. Физика

Дисциплина «Физика» относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки.
Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплин общеобразовательной подготовки «Химия», «Биология» и состоит из следующих разделов:

1. Введение
2. Механика
3. Основы молекулярной физики и термодинамики.
4. Агрегатные состояния вещества. Фазовые переходы.
5. Основы электродинамики.
6. Колебания и волны.
7. Элементы квантовой физики.
8. Вселенная и ее эволюция

Изучение дисциплины приводит к следующим результатам:
Метапредметные результаты должны отражать: 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания и прочее.
Предметные результаты освоения курса должны отражать:
1) сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
2) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
3) владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
4) сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
5) сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
6) владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
7) сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Аннотация. Химия

Дисциплина «Химия» относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки.
Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплин общеобразовательной подготовки «Физика», «Биология» и состоит из следующих разделов:

1. Введение
2. Основные понятия и законы химии
3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева
4. Строение вещества
5. Вода. Растворы
6. Химические реакции.
7. Неорганические соединения
8. Органические соединения
9. Химия и жизнь

Изучение дисциплины приводит к следующим результатам:
Метапредметные результаты должны отражать: 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.
Предметные результаты освоения курса должны отражать:
1) сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
2) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
3) владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
4) сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
5) сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
6) владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
7) сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития

Аннотация. Биология

Дисциплина «Биология» относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки.

Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплин общеобразовательной подготовки «Физика», «Химия» и состоит из следующих разделов:

1. Биология — совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии
2. Клетка
3. Организм
4. Вид
5. Экосистемы

Цели дисциплины:

1) обеспечить сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации;
2) понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;
3) сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;
4) формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
5) сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников;
6) владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук

Изучение дисциплины приводит к следующим результатам:

Метапредметные результаты должны отражать: 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания и прочее.

Предметные результаты освоения курса должны отражать:

1) сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
2) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
3) владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
4) сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
5) сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
6) владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
7) сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Аннотация. Индивидуальный проект

Индивидуальный проект не относится к учебным предметам общеобразовательной подготовки. Это особая форма организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

Результаты освоения базового уровня должны отражать:

1) сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
2) способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
3) сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
4) способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

В процессе освоения дисциплины студенты должны освоить следующие умения:

- Планирование работы по подготовке проекта
- Подготовка, реализация и защита индивидуального проекта

Аннотация. Литература

Содержание и структура учебной дисциплины «Литература» определяется целью литературного образования, которая может быть сформулирована следующим образом: приобщение студентов к богатству русской литературы, развитие их способности воспринимать и оценивать особенности художественных произведений и отраженные в них явления жизни, формирование нравственных идеалов и эстетического вкуса.

Достижение этой цели предполагает:

- чтение и изучение произведений русской литературы XIX-XX веков;
- формирование у студентов знаний и умений, обеспечивающих самостоятельное освоение художественных ценностей;
- формирование представления о русской литературе как о социокультурном феномене,занимающем специфическое место в жизни нации и человечества;
- развитие художественно-творческих способностей, эстетического вкуса студентов, воспитание их эмоциональной и интеллектуальной отзывчивости при восприятии художественных произведений;
- развитие навыков грамотного и свободного владения литературной речью.
- литературное развитие студента предполагает не только рост эмоционально-эстетической культуры и литературно-творческих возможностей – программа направленана выработку следующих основных умений:
- характеризовать основные проблемы, жанровые и композиционные особенности изученных произведений, определять и формировать свое отношение к авторской позиции;
- характеризовать и определять структуру системы образов и особенности взаимодействияее компонентов;
- пользоваться справочным материалом при изучении произведения;
- составлять план, тезисы, конспекты своих выступлений на литературные темы.

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

Аннотация. Обществознание

Изучение обществознания направлено на достижение следующих целей:

- обеспечить сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации; понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;
- сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук; формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
- сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников;
- владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук

Результаты освоения курса должны отражать:
1) сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
2) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
3) владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
4) сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
5) сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
6) владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
7) сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Аннотация. Информатика

Цель программы дисциплины «Информатика»:

- обеспечить сформированность представлений о социальных, культурных и историческихфакторах становления информатики;
- сформированность представлений о роли информатики и ИКТ в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- сформированность представлений о влиянии информационных технологий на жизньчеловека в обществе;
- понимание социального, экономического, политического, культурного, юридического, природного, эргономического, медицинского и физиологического контекстов информационных технологий;
- принятие этических аспектов информационных технологий; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение информации.

Результаты освоения базового курса должны отражать:

1) сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире;

2) владение навыками алгоритмического мышления и понимание необходимости формального описания алгоритмов;

3) владение умением понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня; знанием основных конструкций программирования; умением анализировать алгоритмы с использованием таблиц;

4) владение стандартными приемами написания на алгоритмическом языке программы для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций программирования и отладки таких программ; использование готовых прикладных компьютерных программ по выбранной специализации;

5) сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса); о способах хранения и простейшей обработке данных; понятия о базах данных и средствах доступа к ним, умений работать с ними;

6) владение компьютерными средствами представления и анализа данных;

7) сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

Аннотация. Основы философии

Целью освоения дисциплины «Основы философии» являются: формирование у обучающихся научного мировоззрения путем приобщения к важнейшим достижениям отечественной и мировой философской мысли, общечеловеческим духовным ценностям, выработка сознательной нравственной жизненной позиции.

Задачей освоения дисциплины являются: формирование творческой индивидуальности студента колледжа, развитие способностей логического мышления, навыков критического анализа и оценки тех или иных явлений действительности, ведение дискуссий, умения излагать и отстаивать свою точку зрения, воспитание высоких моральных качеств.

В результате изучения обязательной части цикла студент должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина ибудущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

Аннотация. История

Дисциплина «История» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу профессиональной подготовки.
Содержание дисциплины позволяет применять знания и навыки, полученные при освоении базовой дисциплины общеобразовательной подготовки «История».

В колледже студенты преследуют следующие цели при освоении дисциплины «История» являются:

- обеспечить сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации;
- понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;
- сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;
- формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
- сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников; владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук.

В результате изучения обязательной части цикла студент должен:
уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации вРоссии и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXIвв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов вконце XX — начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового ирегионального значения.

Изучение дисциплины дает возможность формирования общекультурных и профессиональных компетенций, связанных с пониманием своей будущей профессии, сформировать целостное представление о месте и роли истории России в мировом историческом процессе.

Аннотация. Иностранный язык в профессиональной деятельности

Изучение дисциплины позволяет формировать и развивать у студентов иноязычную коммуникативную компетенцию, достаточную для дальнейшей учебной деятельности, обеспечивающую возможность участия в межкультурном общении, позволяющую реализовать свои планы и устремления в условиях информационной глобализации общества. Изучение данного дисциплины предполагает формирование у студентов умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и профессиональных целях.
В результате изучения дисциплины студент должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- .лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Аннотация. Психология общения

Целью дисциплины «Психология общения» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Изучение дисциплины дает возможность освоения основных понятий и особенностей общения как важнейшей составной части социализации личности; ознакомления с составными частями (сторонами) общения, их спецификой и механизмами формирования; способами повышения компетентности общения за счет знания особенностей барьеров общения и способов их преодоления, а также учета специфики собственных особенностей и личностных особенностей партнеров по общению.

Аннотация. Физическая культура

Дисциплина «Физическая культура» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу профессиональной подготовки.

Содержание дисциплины позволяет применять знания и навыки, полученные при освоении базовых дисциплин общеобразовательной подготовки «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности» и является основой для освоения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Безопасность жизнедеятельности».

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования:

- развитие физических качеств и повышение функциональных возможностей организма, совершенствование технико-тактических действий в избранном виде спорта;
- воспитание бережного отношения к собственному здоровью, развитие интереса к профессиональной деятельности специалиста физической культуры;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания и прикладной физической подготовки;
- освоение простейших педагогических умений в организации и проведении занятий физическими упражнениями
- освоение знаний о физической культуре; ее связи с физическим воспитанием и спортивной подготовкой, роли в формировании здорового образа жизни и сохранении творческого долголетия;
- формирование компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, творческого опыта в индивидуальных и коллективных формах занятий физическими упражнениями.
-

Изучение дисциплины дает возможность формирования у студентов устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:
уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Аннотация. Основы цифровой экономики

Дисциплина «Основы цифровой экономики» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу профессиональной подготовки, вариативная часть. Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплины «Выполнение работ по профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ"» профессионального модуля «Выполнение работ по профессиям рабочих, служащих».

Дисциплина состоит из следующих разделов:

1. Цифровая экономика. Цели, задачи, базовые направления развития.
2. Основные технологические составляющие цифровой экономики.
3. Организационные основы и структура цифровой экономики. Цифровая безопасность
4. Функции государства и правовое обеспечение перехода к цифровой экономике
5. Опыт зарубежных стран и стран СНГ по развитию цифровой экономики
6. Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации и Программа - Цифровая экономика Российской Федерации
7. Перспективные направления и сервисы цифровой экономики

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования (РО):

1) Студент должен уметь:

1. выделять и соотносить негативные и позитивные факторы цифровой трансформации, определять степень их воздействия на макро- и микроэкономические показатели, на возможности ведения бизнеса и решение экологических проблем;
2. понимать особенности и возможности современных и перспективных информационно-коммуникационных технологий, составляющих основу цифровой экономики
3. выделять и соотносить негативные и позитивные факторы цифровой трансформации, определять степень их воздействия на макро- и микроэкономические показатели, на возможности ведения бизнеса и решение экологических проблем;
4. применять полученные знания и практический опыт в области принятия управленческих решений при цифровой трансформации.

2) знать:

1. основные теоретические подходы к анализу различных экономических ситуаций на отраслевом и макроэкономическом уровне, и уметь правильно моделировать ситуацию с учетом технологических, поведенческих, институционально-правовых особенностей цифровой экономики;
2. специфику (международную и российскую) форм государственного предпринимательства и сотрудничества с бизнесом при формировании цифровой экономики.

Аннотация. Основы предпринимательской деятельности

Дисциплина «Основы предпринимательской деятельности» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу профессиональной подготовки, вариативная часть.
Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплины «Выполнение работ по профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ"» профессионального модуля «Выполнение работ по профессиям рабочих, служащих».
Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования (РО):
1) Студент должен уметь:
1. характеризовать виды предпринимательской деятельности и предпринимательскую среду;
2. оперировать в практической деятельности экономическими категориями;
3. разрабатывать бизнес - план;
4. составлять пакет документов для открытия своего дела;
5. оформлять документы для открытия расчетного счета в банке;
6. определять организационно-правовую форму предприятия;
7. разрабатывать стратегию и тактику деятельности предприятия;
8. различать виды ответственности предпринимателей;
9. анализировать финансовое состояние предприятия;
10. осуществлять основные финансовые операции;

2) знать:
1. типологию предпринимательства;
2. организационно-правовые формы предпринимательской деятельности;
3. особенности учредительных документов;
4. порядок государственной регистрации и лицензирования предприятия;
5. механизмы функционирования предприятия;
6. сущность предпринимательского риска и основные способы снижения риска;
7. основные положения бухгалтерского учета на малых предприятиях;
8. виды налогов;
9. систему показателей эффективности предпринимательской деятельности.

Дисциплина содержит следующие разделы:
1. Сущность предпринимательства и его виды
2. Правовое регулирование предпринимательской деятельности.
3. Предпринимательская среда.
4. Организация и развитие собственного дела.
5. Организационная структура управления
6. Организационно-правовые формы хозяйственной деятельности.
7. Разработка бизнес-плана.
8. Принятие управленческого решения
9. Предпринимательский риск
10. Деловая этика и культура предпринимательства
11. Предпринимательская тайна
12. Ответственность субъектов предпринимательской деятельности
13. Управление финансами предприятия предпринимательского типа
14. Оценка эффективности предпринимательской деятельности

Аннотация. Основы финансовой грамотности

Дисциплина «Основы финансовой грамотности» относится к математическому и общему естественнонаучному циклу профессиональной подготовки.
Содержание дисциплины служит основой для освоения дисциплин «Основы цифровой экономики» и «Основы предпринимательской деятельности» общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла профессиональной подготовки.
Дисциплина состоит из следующих разделов:

1. Банки: чем они могут быть полезны
2. Фондовый и валютный рынки: как их использовать для роста доходов
3. Страхование: что и как надо страховать, чтобы не попасть в беду
4. Налоги: почему их надо платить и чем грозит неуплата
5. Обеспеченная старость: возможности пенсионного накопления
6. Финансовые механизмы работы фирмы
7. Собственный бизнес: как создать и не потерять .
8. Риски в мире денег: как защититься от разорения

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования (РО):
1) Студент должен уметь:
1. планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
2) знать:
1. базовые понятия, условия и инструменты принятия грамотных решений в финансовой сфере
2. экономические явления и процессы в профессиональной деятельности и общественной жизни
3. правила оплаты труда работников
4. основные виды налогов в современных экономических условиях
5. страхование и его виды
6. пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система, формирование личных пенсионных накоплений
7. правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг
8. процессы создания и развития предпринимательской деятельности в профессиональной сфере
9. знать практические способы принятия финансовых и экономических решений.

Аннотация. Компьютерные технологии

Целью дисциплины «Компьютерные технологии» является теоретическая и практическаяподготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

знать:

- основные понятия автоматизированной обработки информации, общий состав и структуру персональных компьютеров;
- базовые системные программные продукты и универсальные пакеты прикладных программ;
- состав, функции и возможности использования информационных, мультимедийных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- основные технологии создания и продвижения сайтов.

Аннотация. Компьютерные технологии в графическом дизайне

Дисциплина «Компьютерные технологии в графическом дизайне» относится к математическому и общему естественнонаучному циклу профессиональной подготовки, вариативная часть.

Содержание дисциплины позволяет применять знания и навыки, полученные при освоении базовой дисциплины общеобразовательной подготовки «Математика», профильной дисциплины общеобразовательной подготовки «Информатика», дисциплины математического и естественнонаучного цикла профессиональной подготовки «Компьютерные технологии» и служит основой для изучения дисциплины математического и общего естественнонаучного цикла профессиональной подготовки. «Компьютерные технологии в дизайне интерьера».

Дисциплина содержит следующие разделы:

1. Традиционные техники разработки, исполнения и подачи дизайн-проектов и цифровые проектные технологии
2. Методы оптимизации и алгоритмизации дизайн-проектирования
3. Технологии растровой графики в исполнении дизайн-проектов
4. Технологии векторной графики в исполнении дизайн-проектов
5. Технологии типографики и верстки дизайн-макетов
6. Технологии моушн-дизайна
7. Технологии 3D моделирования в исполнении дизайн-проектов
8. Методы проектирования и верстки цифровых продуктов

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования:

1) Студент должен уметь:

1. использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
2. использовать цифровые методы и средства создания дизайн-концепций; современные технологии, требуемые для практической реализации дизайн-проектов;
3. работать с новейшими информационными технологиями, аппаратным инструментами, цифровыми системами, прикладным программными продуктами, с информацией в глобальной сети Интернет, со средствами компьютерной графики, анимации и 3D моделирования;

2) знать:

1. операционные системы, файловые структуры и пользовательские интерфейсы, информационные ресурсы и программное обеспечение дизайнерской деятельности;
2. методы организации творческого и художественно-технического процессов в дизайне с использованием цифровых методов удаленной и сетевой коммуникации; онлайн-программы совместного пользования для согласования и утверждения дизайн-макетов;
3. состав, функции и возможности использования информационных, мультимедийных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
4. основные технологии создания и продвижения сайтов.

Аннотация. Компьютерные технологии в дизайне интерьера

Целью дисциплины «Компьютерные технологии в дизайне интерьера» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

знать:

- устройство и возможности ПО;
- расположение вкладок, панелей инструментов, команд;
- меню рабочих пространств;
- настройку интерфейса;
- навигацию по чертежу;

уметь:

- создавать и редактировать графические примитивы на плоскости;
- работать с текстом и текстовыми стилями;
- подготавливать, настраивать и распечатывать чертежи

Аннотация. Материаловедение

Целью дисциплины «Материаловедение» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в производстве;

знать:

- область применения;
- методы измерения параметров и свойств материалов;
- способы получения материалов с заданным комплексом свойств;
- правила улучшения свойств материалов;
- особенности испытания материалов.

Аннотация. Экономика организации

Дисциплина «Экономика организации» является дисциплиной общепрофессионального цикла профессиональной подготовки.
Содержание дисциплины позволяет применять знания и навыки, полученные при освоении дисциплины математического и естественнонаучного цикла профессиональной подготовки «Основы финансовой грамотности», является основой для освоения дисциплины общегуманитарного и социально-экономического цикла «Основы предпринимательской деятельности».

Дисциплина содержит следующие разделы:

1. Экономика и экономическая наука. Рыночная экономика.
2. Реализация различных форм и видов современной информации для технико-экономического обоснования деятельности организации.
3. Механизмы ценообразования на продукцию (услуги), формы оплаты труда в современных условиях

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования:
1) уметь:
1. работать в условиях изменяющихся технологий производства, рыночной экономики и предпринимательства;
2. находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;

2) знать:
1. основы экономики;
2. принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;
3. денежно-кредитную и налоговую политику;
4. механизмы ценообразования на продукцию (услуги);
5. формы оплаты труда в современных условиях.

Аннотация. Рисунок с основами перспективы

Дисциплина «Рисунок с основами перспективы» относится к общепрофессиональному циклу дисциплин профессиональной подготовки. Содержание дисциплины позволяет применять знания и навыки, полученные при освоении дисциплины общепрофессионального цикла профессиональной подготовки «Живопись с основами цветоведения» и является основой для освоения дисциплин профессионального учебного цикла.

Дисциплина состоит из следующих разделов:

1. Знакомство с графическими материалами.
2. Конструктивное построение предметов.
3. Понятие о перспективе. Перспектива плоскости куба.
4. Многофигурная композиция из геометрических тел.
5. Основы композиции в рисунке.
6. Форма, объем, конструкция.
7. Перспектива в работе над натюрмортом.
8. Многофигурная композиция из бытовых предметов.
9. Рисунок архитектурных деталей
10. Рисунок гипсовых частей Давида Микеланджело
11. Рисунок гипсовой головы
12. Характерные особенности анатомического строения головы
13. Влияние костной основы головы на формирование пластических объемов графическими средствами
14. Скелет как основа конструктивного моделирования формы в рисовании туловища, верхних и нижних конечностей
15. Линейно-конструктивный рисунок живой головы
16. Рисунок живой головы
17. Рисунок живой головы в ракурсах
18. Голова натурщика.
19. Кисти рук живого человека.
20. Портрет с руками.
21. Рисунок фигуры человека.
22. Зарисовки фигуры человека в разных положениях.
23. Рисунок фигуры, сидящей на стуле.
24. Рисунок фигуры в интерьере.

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования:

1) уметь:

1. выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
2. выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
3. выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;
4. изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека средствами академического рисунка;
5. использовать основные изобразительные техники и материалы;
6. разрабатывать концепцию проекта;
7. выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;
8. владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;

2) знать:

1. принципы перспективного построения геометрических форм;
2. основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
3. основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека;
4. специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
5. теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне.

Аннотация. Живопись с основами цветоведения

Дисциплина «Живопись с основами цветоведения» относится к общепрофессиональному циклу дисциплин профессиональной подготовки.
Содержание дисциплины позволяет применять знания и навыки, полученные при освоении дисциплины общепрофессионального цикла профессиональной подготовки «Рисунок с основами перспективы» и является основой для освоения дисциплин профессионального учебного цикла.

Дисциплина состоит из следующих разделов:

1. Натюрморт декоративный.
2. Копия работы мастера 19-20 вв
3. Постановка с фигурой человека.
4. Декоративная композиция с фигурой в интерьере, в холодных тонах
5. Декоративная композиция с фигурой в интерьере, в теплых тонах.
6. Цветовой круг.
7. Автопортрет в стиле «кубизм»
8. Декоративная постановка с фигурой человека.
9. Наброски фигуры человека.
10. Цветовые контрасты.
11. Постановка. Фигура человека в белом костюме на белом фоне.
12. Постановка фигуры человека в темном костюме на темном фоне.
13. Смешение цветов. Цветовой шар.
14. Постановка фигуры человека. В стиле творчества П. Пикассо.
15. Портрет с натуры. Фон по воображению.
16. Творческие наброски фигуры человека в разной среде.
17. Цветовые гармонии.
18. Постановка фигуры человека в интерьере в стиле постимпрессионизма
19. Постановка живой натуры. Создание и передача психологического образа натуры.
20. Композиция с фигурой человека. Тема – Город.
21. Пространственное воздействие цвета. Форма и цвет.

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования:
1) уметь:
1. технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
2. составлять хроматические цветовые ряды;
3. распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
4. анализировать цветовое состояние натуры или композиции;
5. анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;
6. выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

2) знать:
1. природу и основные свойства цвета;
2. теоретические основы работы с цветом;
3. особенности психологии восприятия цвета и его символику;
4. теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
5. различные виды техники живописи.

Аннотация. История дизайна

Целью дисциплины «История дизайна» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.
В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:
знать:

- особенности дизайна и области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности восприятия;
- основные понятиям и категории дизайна;
- исторические стили искусства и ДПИ;

уметь:

- различать стили и школы дизайна разных эпох и регионов,
- выявлять связи и обозначение специфических отличий в таких дизайнерских специализациях, как дизайн среды, предметный дизайн, графический дизайн, выставочный дизайн, дизайн костюма и т. д.
- владеть специальной терминологией.

Аннотация. История изобразительного искусства

Дисциплина «История изобразительного искусства» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла. Содержание дисциплины позволяет применять знания и навыки, полученные при освоении базовой дисциплины общеобразовательной подготовки «История», дисциплин общегуманитарного и социально-экономического цикла профессиональной подготовки «История», «Основы философии» и является основой для освоения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «История дизайна».

Дисциплина состоит из следующих разделов:

1. Искусство XIX века
2. Искусство XX века.

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования:

1) Студент должен уметь:

1. выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
2. определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
3. применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

2) знать:

1. характерные особенности искусства разных исторических эпох;
2. процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

Аннотация. Безопасность жизнедеятельности

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» - обязательная дисциплина федеральных государственных образовательных стандартов всех направлений СПО. Основной целью образования по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» является: формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качествеприоритета.

В результате изучения дисциплины студент должен:
уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения отнегативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различноговида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массовогопоражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее вдобровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнениобязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Аннотация. Пластическая анатомия

Целью дисциплины «Пластическая анатомия» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

знать:

- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;
- связь строения человеческого тела и его функций;
- пропорции человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении;
- мимические изменения лица.

Аннотация. Пропедевтика

Целью дисциплины «Пропедевтика» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики

иметь практический опыт:

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования;

Аннотация. Дизайн-проектирование

В результате изучения дисциплины «Дизайн-проектирование» студент должен получить практический опыт сбора и анализа исходных данных, необходимых для предпроектных исследований, использования разнообразных изобразительных и технических приемов при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования, осуществления процесса дизайнерского проектирования.

В результате освоения дисциплины студент должен
иметь практический опыт:

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала,необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств привыполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования;

уметь:

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формыи особенности ее восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики;приемы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики.

Аннотация. Черчение и перспектива

Дисциплина «Черчение и перспектива» является междисциплинарной в профессиональном модуле «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»
Содержание дисциплины служит основой для освоения общепрофессиональных дисциплин профессиональной подготовки «Рисунок с основами перспективы», «Живопись с основами цветоведения» и дисциплины «Дизайн-проектирование» профессионального модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

Дисциплина состоит из нескольких разделов:

1. Оформление чертежей
2. Прямоугольное проецирование
3. Виды и разрезы
4. Центральное проецирование. Перспектива
5. Способы построения перспективы
6. Построение перспективы интерьеров
7. Построение теней в перспективе

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования:
Студент должен
1) иметь практический опыт:
1. разработки технологической карты изготовления изделия.
2. выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
3. доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации.
4. разработки эталона (макета в масштабе) изделия.

2) уметь:
1. применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике
2. выполнять технические чертежи;

3) знать:
1. основы построения геометрических фигур и тел;
2. основы теории построения теней;
3. основные методы пространственных построений на плоскости;
4. законы линейной перспективы;
5. стандарты оформления чертежной документации;
6. основные методы использования перспективы и правила построения теней в перспективе.

Аннотация. Макетирование

Целью дисциплины «Макетирование» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования;

уметь:

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики.

Аннотация. Шрифт

Целью дисциплины «Шрифт» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

знать:

- особенности шрифта, использующий различный пишущий инструмент;
- стилевые черты гарнитуры;
- основы построения буквы;
- настройка документа (поля, ориентация, шрифт, абзац);

уметь:

- писать шрифт различными инструментами;
- грамотно анализировать шрифтовые формы;
- работать в разной шрифтовой системе;
- создавать шрифтовые композиции разной степени сложности;

Аннотация. DJ иллюстрация

Дисциплина «Иллюстрация» является междисциплинарной в профессиональном модуле «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», вариативная часть. Содержание дисциплины позволяет применять знания и навыки, полученные при освоении общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Живопись», дисциплин «Рисунок», «Дизайн-проектирование» и «Живопись и колористика» профессионального модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

Дисциплина состоит из нескольких разделов:

1. Композиция в иллюстрации.
2. Метод генерации идей в иллюстрации.
3. Коллаж, создание визуального образа методом цифровой графики.
4. Объединение нескольких уровней информации в одной композиции.

Целью освоения дисциплины является достижение следующих результатов образования:

1) иметь практический опыт:

1. разработки технологической карты изготовления изделия;
2. выполнения технических чертежей;
3. выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
4. доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;
5. разработки эталона (макета в масштабе) изделия.

2) уметь:

1. выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;
2. выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
3. разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
4. применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;
5. реализовывать творческие идеи в макете;
6. выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;

3) знать:

1. ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
2. технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

Аннотация. Мультимедиа

Дисциплина «Мультимедиа» последовательно знакомит студентов с такими понятиями, как представление информации с помощью программных средств, представление проектов дизайна с помощью средств мультимедиа, технологии выполнения дизайн- проектов, роль мультимедиа в культурной и хозяйственной жизни современного общества, сущность мультимедиа, ведение информационного ресурса в интернете с помощью средств мультимедиа.

В результате изучения дисциплины «Мультимедиа» студенты должны получить представление о роли мультимедиа в культурной и социальной жизни общества, познакомиться с набором специальных терминов, с программными средствами мультимедиа, понимать, как с помощью средств мультимедиа можно решить круг профессиональных задач, знать методы их решения.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

знать:

- этапы выполнения проекта мультимедиа (от замысла до воплощения);
- приемы работы с различными программными средствами;
- роль мультимедиа в культурной и хозяйственной жизни современного общества;

уметь:

- работать с различными инструментами для выполнения проектов и задач с помощью средств мультимедиа и визуально-графической деятельности в целом;
- использовать аудио, видео, графику в решении различных творческих задач;
- создавать on-line проекты типа «блог», вести информационные ресурсы разной направленности;

Аннотация. Авторское право

Целью изучения дисциплины «Авторское право» является:

- усвоение основных понятий и принципов права интеллектуальной собственности, формирование навыков их применения в профессиональной деятельности;
- формирование четкого представления о системе общественных отношений, складывающихся между субъектами в сфере интеллектуальной собственности, а такжеумения давать верную правовую характеристику этим отношениям.
- получение знаний, которые необходимы студенту для понимания общественных отношений, складывающихся между создателями результатов интеллектуальной деятельности и иными субъектами права.

Целью дисциплины «Авторское право» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

знать:

- права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;
- законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

уметь:

- использовать нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность;
- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;

Аннотация. Основы профессиональной этики

Целью дисциплины «Основы профессиональной этики» является теоретическая и практическаяподготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- объяснить феномен морали, ее роль в жизнедеятельности человека и социальных групп.

знать:

- ключевые понятия, составляющие теоретическую основу для понимания проблематики этической теории и практики.
- элементарные основы и нормы этикета;
- особенности и приёмы делового общения;
- ценности нравственной жизни общества.
- соблюдать этические нормы и правила в своей личной жизни и коллективе, а также в производственной деятельности.

Изучение дисциплины позволяет научиться оценивать свои поступки и поступки окружающих с точки зрения норм этики и морали, овладеть навыками поведения в коллективе и общения с коллегами и партнерами, в соответствии с нормами этикета, навыками анализа социально значимых проблем и процессов с точки зрения этических ценностей и норм.

Аннотация. Проектный практикум

Целью дисциплины «Проектный практикум» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования;

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики;

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателейпроектирования;

Аннотация. Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»

Целью дисциплины «Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»» является теоретическая и практическая подготовка студентов к выполнению своих профессиональных обязанностей.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

уметь:

- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;
- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; реализовывать творческие идеи в макете;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;
- работать на производственном оборудовании

знать:

- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- технологию сборки эталонного образца изделия;
- технологический процесс изготовления модели;
- современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии