АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КОММУНИКАЦИЙ»

УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом
Международного колледжа
искусств и коммуникаций
«22» февраля 2022 г.
Протокол № 19

УТВЕРЖДАЮ
Ректор АНО ПО «Международный
колледж искусств и коммуникаций»
д-р юрид. наук, профессор

_____М.В. Волынкина
«22» февраля 2022 г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

Образовательная программа
базовой подготовки специалистов среднего звена
на базе основного общего образования

Специальность 54.02.08 Техника и искусство фотографии

Квалификация выпускника
Фототехник

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 030D1F230109AEE4BE4B4E2202795EE993
Владелец: АНО ПО "МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КОММУНИКАЦИЙ"
Действителен: с 25.12.2021 до 25.12.2022

Москва, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. Общие положения
1.1. Наименование специальности
1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП
РАЗДЕЛ 2. Общая характеристика образовательной программы
2.1. Квалификация выпускника образовательной программы
2.2. Форма обучения по образовательной программе
2.3. Объем и срок освоения образовательной программы
РАЗДЕЛ 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников
3.1. Область профессиональной деятельности выпускников
3.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников
3.3. Виды деятельности выпускников
РАЗДЕЛ 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы
4.1. Общие компетенции
4.2. Профессиональные компетенции
4.3. Требования к результатам освоения образовательной программы
РАЗДЕЛ 5. Структура образовательной программы
5.1. Учебные циклы и разделы образовательной программы
5.2. Обязательная часть образовательной программы
5.3. Вариативная часть образовательной программы
5.4. Учебный план ППССЗ по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии. Календарный учебный график
5.5. Рабочая программа воспитания.
5.6. Календарный план воспитательной работы.
РАЗДЕЛ 6. Условия реализации образовательной программы
6.1. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы
6.2. Материально-техническое обеспечение образовательной программы
6.3. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы
6.4. Практическая подготовка обучающихся
6.5. Организация воспитания обучающихся
6.6. Финансовые условия реализации образовательной программы
РАЗДЕЛ 7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП
7.1. Локальные нормативные акты организации
7.2. Система текущего оценивания обучающихся
7.3. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
7.4. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП
РАЗДЕЛ 8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся
8.1. Система обеспечения качества подготовки обучающихся
8.2. Система периодического рецензирования образовательной программы
8.3. Обеспечение компетентности преподавательского состава
Приложение

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Наименование специальности

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (далее - ОПОП СПО), реализуемая АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 27 октября 2014 г. № 1363 (далее - ФГОС).

ОПОП определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, планируемые результаты освоения ОПОП, условия образовательной деятельности.

ОПОП разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1363 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии;

Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказ Минобрнауки России от 16.08.2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказ Минобранауки России № 885, Минпросвещения РФ № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся;

Приказ Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

Письмо Минпросвещения России от 14.04.2021 № 05-401 «О направлении методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования для использования в работе образовательными организациями»;

Письмо Минпросвещения России от 08.04.2021 № 05-369 «О направлении рекомендаций, содержащих общие подходы к реализации образовательных программ среднего профессионального образования (отдельных их частей) в форме практической подготовки»;

Другие нормативно-методические документы Минобрнауки и Минпросвещения России;

Устав АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций».

РАЗДЕЛ 2. Общая характеристика образовательной программы

2.1. Квалификация выпускника образовательной программы

Выпускнику образовательной программы по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки присваивается квалификация Фототехник.

2.2. Форма обучения по образовательной программе

Обучение по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии осуществляется в очной форме.

При реализации ОПОП могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

2.3. Объем и срок освоения образовательной программы

Общая трудоемкость освоения ОПОП составляет 5238 часов за весь период обучения, включает общеобразовательные дисциплины, аудиторную и самостоятельную работу студентов, время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП, из них 2106 ч. дисциплин общеобразовательного цикла ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования с учетом требований ФГОС и профиля профессионального образования – гуманитарный профиль; 2214 ч. дисциплин обязательной части учебных циклов образовательной программы; 918 ч. дисциплин вариативной части учебных циклов образовательной программы.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации Фототехник – 2 года 10 месяцев, включая 12 недель учебной и производственной практики (практики по профилю специальности), 4 недели производственной практики (преддипломной), 3 недели промежуточной аттестации, 6 недель государственной итоговой аттестации.

РАЗДЕЛ 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников - выполнение групповых и индивидуальных, студийных, внестудийных съемок, фотографий для производственных, полиграфических, коммерческих, художественных, рекламных, прикладных целей, выполнение высокотехнологичных действий в области получения фотографических изображений, руководство коллективами фотоорганизаций.

3.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

фотографические изображения;

фотографическое оборудование (съемочное, осветительное, лабораторное)

фотографические технологии, в том числе инновационные;

услуги в области фотографии;

первичные трудовые коллективы.

3.2. Виды деятельности выпускников

Виды деятельности выпускников соответствуют профессиональным модулям и присваиваемой квалификации.

	Виды деятельности	**Профессиональные модули**	**Присваиваемая квалификация**
1	Фотосъемка различных жанров (видов)	ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов)	Фототехник
2	Управление фотоорганизацией и ее подразделением	ПМ.02. Управление фотоорганизацией и ее подразделением	Фототехник
3	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям	ПМ.03. Выполнение работ по	19460 Фотограф (в

	рабочих, должностям служащих	одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	соответствии с приложением к ФГОС СПО).

РАЗДЕЛ 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителям.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4.2. Профессиональные компетенции

Вид деятельности	Профессиональные компетенции
Фотосъемка различных жанров (видов)	ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку. ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки. ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере. ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).
Управление фотоорганизацией и ее подразделением	ПК 2.1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии. ПК 2.2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями. ПК 2.3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.
Выполнение работ по одной	ПК 1.1-1.4, ПК 2.1-2.3

или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	

4.3. Требования к результатам освоения образовательной программы

Требования к результатам	Индекс и наименование обязательной дисциплины	Формируемые компетенции
уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; **знать:** основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;	ОГСЭ.01. Основы философии	ОК 1 - 9
уметь: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; **знать:** основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.; основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;	ОГСЭ.02. История	ОК 1 - 9
уметь: общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	ОГСЭ.03. Иностранный язык	ОК 1 - 9

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; **знать:** лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;		
уметь: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; **знать:** о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.	ОГСЭ.04. Физическая культура	ОК 2, 3, 6
уметь: использовать в профессиональной деятельности системное, прикладное программное обеспечение, мультимедийные и коммуникационные технологии; **знать:** основные понятия автоматизированной обработки информации, общий состав и структуру персональных компьютеров; базовые системные программные продукты и универсальные пакеты прикладных программ; состав, функции и возможности использования информационных, мультимедийных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности; основные технологии создания и продвижения сайтов;	ЕН.01. Информатика и информационные технологии	ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.4, 2.1 - 2.3
уметь: применять знания по истории изобразительного искусства для решения творческих задач фотосъемки различных видов; **знать:** историю изобразительного искусства и его роль в различные исторические периоды в разных странах мира; основные виды, жанры, стили и направления изобразительного искусства; выдающиеся произведения мирового искусства;	ОП.01. История изобразительного искусства	ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.4
уметь: выполнять графические и декоративные эскизы и зарисовки натюрмортов, интерьера, пейзажа, портрета и фигуры человека с натуры и по воображению; **знать:** основы пластической анатомии человека; основы рисунка и графического искусства; основные законы и средства рисунка и графических композиций; технические приемы рисунка;	ОП.02. Рисунок с основами пластической анатомии	ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.4

уметь: выполнять оцифровку негативных и позитивных материалов; применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений; выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW; применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений; выполнять цифровую ретушь и коррекцию фотографических изображений; готовить цифровые изображения для вывода на печать; **знать:** состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений; форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии; программные средства обработки цифровых изображений; основы цветоведения и информационные основы управления цветом; технологии работы в программе растровой графики; технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений; технологии вывода цифровых изображений на печать;	ОП.03. Компьютерные технологии в фотографии	ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.4
уметь: пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки; определять экспонометрические и иные параметры фотосъемки; определять границы кадрового пространства; производить химико-фотографическую обработку черно-белых и цветных фотоматериалов; выполнять ручную черно-белую печать; проводить сенситометрические исследования фотоматериалов; контролировать качество выполняемых работ; **знать:** историю развития фотографии; виды, устройство и принципы работы фотографической аппаратуры (аналоговой и цифровой) и фотооборудования; принципы получения фотографического изображения (аналогового и цифрового); виды и строение светочувствительных фотоматериалов и их свойства; основы химико-фотографических процессов; технологии фотографических процессов; основы сенситометрии; основные принципы фотосъемки (аналоговой и цифровой), компоновки кадрового пространства; виды фотосъемки и их особенности;	ОП.04. Общий курс фотографии	ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.4, 2.1 - 2.3
уметь:	ОП.05. Охрана труда	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.3

осуществлять профессиональную деятельность в области фотографии согласно требованиям норм охраны труда и правилам техники безопасности; **знать:** правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в организациях; особенности обеспечения безопасных условий труда в профессиональной деятельности в области фотографии, правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в фотоорганизациях;		
уметь: организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим; **знать:** принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;	ОП.06. Безопасность жизнедеятельности	ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.4, 2.1 - 2.3

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.		
иметь практический опыт: фотосъемки различных жанров (видов); **уметь:** выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии; выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона; осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки; компоновать кадр в соответствии с законами композиции; работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки; выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать; **знать:** особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов); законы фотокомпозиции; технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона; виды и принципы работы осветительных приборов; принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов); психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.	МДК.01.01. Техника и технология фотосъемки	ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.4
иметь практический опыт: выполнения работ по заказам населения; анализа планирования производственной деятельности и сбыта, производственной структуры, системы управления качеством; **уметь:** применять требования нормативных документов к основным видам продукции; осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с законодательством и правилами обслуживания населения; рассчитывать основные технико-экономические показатели производственной деятельности; разрабатывать бизнес-план; **знать:** основы маркетинга; основы менеджмента; основы управления персоналом; структуру рынка услуг в области фотографии и основные аспекты его развития в условиях рыночной экономики; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения субъектов профессиональной деятельности в области фотографии; правила обслуживания населения, способы и формы оказания услуг населению в области фотографии;	МДК.02.01. Экономика и управление фотоорганизацией	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.3

основы предпринимательской деятельности и особенности предпринимательства в области фотографии; объекты и субъекты предпринимательства, содержание и формы предпринимательской деятельности; организацию производственного и технологического процессов; основные технико-экономические показатели и методику их расчетов; материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы фотоорганизации, показатели их эффективности; механизмы ценообразования на продукцию (услуги) в области фотографии, формы оплаты труда в современных условиях; организацию управления качеством продукции фотоорганизации; методику разработки бизнес-плана.		
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих		ОК 1 – 9 ПК 1.1 - 1.4 ПК 2.1 - 2.3

РАЗДЕЛ 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебные циклы и разделы образовательной программы

Образовательная программа предусматривает изучение следующих учебных циклов:
общего гуманитарного и социально-экономического;
математического и общего естественнонаучного;
профессионального;
и разделов:
учебная практика;
производственная практика (по профилю специальности);
производственная практика (преддипломная);
промежуточная аттестация;
государственная итоговая аттестация.

5.2. Обязательная часть образовательной программы

Обязательная часть образовательной программы по учебным циклам составляет 70,69% от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный учебные циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ОПОП базовой подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Обязательная часть профессионального учебного цикла ОПОП базовой подготовки предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ

военной службы - 48 часов.

Рабочие программы дисциплин и профессиональных модулей обязательной части ОПОП представлены в Приложении к ОПОП.

5.3. Вариативная часть образовательной программы

Вариативная часть (29,31%) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определены образовательной организацией самостоятельно. Среди них «Психология общения», «Авторское право», «Введение в специальность», «Пропедевтика», «Видеосъемка и монтаж», «Основы композиции», «История зарубежной фотографии», «Цветоведение», «Проектный практикум», «Аналоговая фотография», «Выставочная деятельность».

Дисциплины «Психология общения», «Авторское право» необходимы для успешного трудоустройства и построения карьеры будущих выпускников. Понимание основных правил делового этикета, специфики общения в команде позволит будущим специалистам правильно выстраивать деловые отношения, учитывать в своей деятельности интересы заказчика, собственной компании, профессионального сообщества и общества в целом.

«Введение в специальность» знакомит студентов с основами профессии, спецификой профессиональной деятельности, учит искать пути самосовершенствования и повышения уровня развития.

«Цветоведение», «Пропедевтика», «Основы композиции», «Проектный практикум» представляют собой практикумы, в ходе которых обучающиеся самостоятельно планируют индивидуальный фотопроект, создают для него творческое решение, организуют работу по его воплощению, реализуют и представляют результаты.

«Аналоговая фотография», «История зарубежной фотографии» позволяют обучающимся проанализировать сферу искусств в диахроническом аспекте, осознать истоки и направления развития искусства как части человеческой цивилизации. Эти дисциплины дают возможность обучающимся познакомиться с основными историческими вехами развития мирового и отечественного фотоискусства.

Дисциплина «Видеосъемка и монтаж» расширяет сферу деятельности фотографа и фототехника и позволяют совершенствовать профессиональные компетенции.

Дисциплина «Выставочная деятельность» учит кураторству в сфере искусства, знакомит с выставочной деятельностью.

Рабочие программы дисциплин вариативной части представлены в Приложении к ОПОП.

5.4. Учебный план ППССЗ по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии. Календарный учебный график

Учебный план ППССЗ по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии, включая Календарный учебный график представлены в Приложении к ОПОП.

5.5. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Рабочая программа воспитания представлена в Приложении к ОПОП.

5.3. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы учитывает государственные праздники Российской Федерации. В него также включены ключевые даты, которые значимы на уровне Москвы как субъекта Российской Федерации, а также для отрасли, под нужды которой осуществляется подготовка кадров по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении к ОПОП.

РАЗДЕЛ 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы

ОПОП по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечиваются доступом к сети Интернет. Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее, чем из 3 наименований российских журналов.

Обучающимся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

В настоящее время студентам, сотрудникам и преподавателям доступны: электронная библиотека полнотекстовых учебно-методических документов, правовая база данных «Консультант Плюс», электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (https://biblioclub.ru/), содержащая издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированная по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

Фонд дополнительной литературы включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Основным инструментом, обеспечивающим оперативный доступ к электронным ресурсам библиотеки, является интернет-сайт колледжа.

Доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам возможен из компьютерных классов, учебного офиса, иных аудиторий.

Для реализации ОПОП по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

6.2. Материально-техническое обеспечение образовательной программы

Материально-техническое обеспечение учебного процесса при реализации ОПОП по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки включает в себя оборудованные кабинеты:

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

иностранного языка;

рисунка и истории изобразительного искусства;

охраны труда и безопасности жизнедеятельности;

общего курса фотографии;

экономики организации и бизнес-планирования.

Лаборатории:

информатики и информационных технологий;

компьютерных технологий в фотографии;

художественной фотографии, техники и технологии фотосъемки;

технологии обработки фотоматериалов;

фотокомпозиции и рекламной фотографии;

фоторетуши.

Мастерские:

фотопавильон с фотолабораторией.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

актовый зал.

Реализация программы обеспечивает: выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров; освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательной организации в зависимости от специфики вида деятельности.

Каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе для использования электронных изданий в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» располагает необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения. Локальная компьютерная сеть объединяет все структурные подразделения, которые в полной мере обеспечены принтерами, сканерами, различной электронной техникой.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена осуществляется в АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» на государственном языке Российской Федерации.

6.3. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы

Реализация профессиональной программы среднего специального звена обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

6.4. Практическая подготовка обучающихся

Реализация образовательной программы предполагает проведение обязательной учеб-

ной и производственной практики. Для проведения учебной практики используются лаборатории и мастерские АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» в соответствии с содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика (по профилю специальности) реализуется в организациях по профилю, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области и дающие возможность обучающимся овладеть профессиональными компетенциями. Организации по профилю содержат необходимое оборудование и техническое оснащение рабочих мест практикантов.

С базами практик заключены соответствующие договоры.

Рабочие программы практик представлены в Приложении к ОПОП.

6.5. Организация воспитания обучающихся

Основными задачами воспитательной работы АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» являются:

- создание условий для максимального удовлетворения потребностей обучающихся в интеллектуальном, культурном, духовно-нравственном и физическом развитии;
- формирование у обучающихся активной жизненной позиции, уважения к закону и социальной ответственности;
- сохранение и приумножение традиций, преемственности, формирование чувства корпоративности и солидарности;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям и высоким гуманистическим идеалам, воспитание нравственности и интеллигентности;
- воспитание у обучающихся потребности к саморазвитию, формирование умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления;
- обеспечение социально-психологической поддержки обучающихся, адаптация первокурсников и иногородних обучающихся к изменившимся условиям жизнедеятельности с целью вхождения в образовательную среду;
- гражданское отношение к профессиональной деятельности;
- экологическая культура;
- психологическая устойчивость в ситуативно сложных ситуациях;
- патриотизм и волонтерская работа.

Для решения указанных задач в Колледже созданы Студенческий Парламент и Агентство актуальных коммуникаций. Эти два студенческих сообщества также помогают студентам участвовать в управлении образовательным процессом, решать важные вопросы жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее активности, поддержки и реализации социальных инициатив.

Студенческий Парламент и Агентство актуальных коммуникаций работают по системе современного коммуникационного агентства. В данной рабочей модели есть место для творческой и практической работы обучающихся по направлениям подготовки: рекламы и коммуникаций, дизайна и архитекторы, фотографии, издательского дела, преподавания в начальных классах, социальной работы. Агентство имеет свой офис на территории Колледжа с полностью оборудованными рабочими местами и программным обеспечением.

В Студенческом Парламенте и Агентстве актуальных коммуникаций студенты занимаются реализацией следующих социальных проектов:

- «МКИК» (Описание: представительство колледжа в социальных сетях. Направления: smm, создание контента для официальных аккаунтов проекта в социальных медиа, написание статей на сайт);
- «Одаренные дети» (Описание: создание и модерация контента для всероссийского интернет-портала «Одаренные дети». Направления: проведение вебинаров, написание статей, модерация, дизайн, подготовка конкурсных заданий, проверка конкурсных работ, коммуникация с участниками портала);

- «DOCA» (Описание: ежегодный международный фестиваль современного искусства. Направления: создание арт-объектов в области дизайна, фотографии, архитектуры, подготовка видео-контента, организация мероприятия, кураторская деятельность, волонтерская работа, smm, создание контента для официальных аккаунтов проекта в социальных медиа, написание статей);
- «КУЛЬПРОСВЕТ.» (Описание: культурно-просветительский медиа-проект в актуальном формате – вирусный паблик «В контакте» и сайт. Направления: smm, создание вирусного контента, проведение SMM-акций, написание статей на сайт, администрирование сайта, комьюнити-менеджмент, организация специальных мероприятий, партнерские программы);
- «ПРОЕКТИВЕНТ.» (Описание: отдел по реализации студенческих мероприятий. Направления: организация и проведение студенческих праздников, творческих вечеров, студенческих мастерских);
- «Лингвистический театр» (Описание: показ спектаклей на английском языке. За 7 лет реализации проекта студенты поставили 8 спектаклей: Hamlet XXI, Gong Show, Dracula, Alice in Wonderland, Peter Pan, Angry Men, Sleeping Beauty, A Christmas Carol. Направления: работа с текстами на английском языке, изготовление костюмов, разработка сценария, грим);
- «ЭМПАТИЯ». (Описание: в рамках проекта установлено сотрудничество с Советом ветеранов района «Измайлово». Общаясь с героями Великой Отечественной войны, ветеранами труда, а также с бабушками и дедушками, студенты научатся лучше понимать и чувствовать старшее поколение. Направления: участие в онлайн-встречах, групповых дискуссиях, мастер-классах и лекциях).
- «GoodZIN». (Описание: в рамках проекта студенты создают малоформатный, малотиражный, индивидуальный журнал – ZIN, участвуя в работе над ним от момента создания концепции до подготовки макета. Направления: творческий поиск, разработка текста, создание макета, графического и шрифтового решения; презентация издания).

6.6. Финансовые условия реализации образовательной программы

Расчётная величина стоимости услуг соответствует рекомендациям федеральных и региональных нормативных документов.

РАЗДЕЛ 7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП

7.1. Локальные нормативные акты организации

В соответствии с ФГОС по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся, которые проводятся в соответствии со следующими локальными нормативными актами:

- Порядком организации и проведения текущего контроля успеваемости обучающихся АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций»;
- Положением АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» «О промежуточной аттестации обучающихся»;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации, завершающей освоение образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки

специалистов среднего звена в АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций».

- Положением АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» «О балльно-рейтинговой системе оценки учебных достижений обучающихся».

7.2. Система текущего оценивания обучающихся

Реализация ОПОП предусматривает балльно-рейтинговую систему текущего оценивания обучающихся.

Успешность изучения отдельных дисциплин оценивается суммой набранных в течение семестра баллов (из 100 возможных) и включает 2 составляющие:

- оценка преподавателем учебной деятельности учащегося в течение семестра – 80 баллов;
- оценка знаний обучающегося на экзамене – 20 баллов.

В том случае, если по дисциплине предусмотрен зачет, вторая составляющая может отсутствовать или составлять менее 20 баллов при соответствующем увеличении первой составляющей. В любом случае общая сумма баллов в семестре равняется 100.

В течение семестра предусматривается контрольная точка в период 11 недели семестра, в которой проводится мониторинг текущей успеваемости обучающихся. В эту дату в журнал группы преподавателем вносится сумма набранных за прошедший период баллов по данной дисциплине. Затем указанная информация вносится в электронную базу данных колледжа.

Набранные баллы переводятся в привычную систему оценки по следующему принципу:

Количество баллов	Оценка по 5-балльной шкале
90-100	5 (отлично)
75-89	4 (хорошо)
60-74	3 (удовлетворительно)
0-59	2 (неудовлетворительно)

В том случае, если в качестве промежуточной аттестации по дисциплине предусмотрен зачет без оценки, «зачтено» получает обучающийся, набравший 60 баллов и более.

Обучающийся, набравший менее 60 баллов за семестр, получает неудовлетворительную оценку, которая проставляется в зачетно-экзаменационную ведомость. Обучающийся направляется на пересдачу в соответствии с Положением о промежуточной аттестации.

7.3. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Система оценочных средств по каждому из видов аттестаций закрепляется в виде приложений к рабочим программам дисциплин по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки включает: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику рефератов и докладов; задания для подготовки к деловым играм и выполнения индивидуальных и групповых проектов, а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся, в соответствии с Порядком разработки и утверждения образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена в АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций». Оценочные средства по дисциплинам и междисциплинарным курсам входят в состав рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей.

7.4. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП

Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является

отсутствие академических задолженностей и представлении документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть представлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

На основании ФГОС по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии базовой подготовки государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа). Тематика выпускной квалификационной работы в обязательном порядке соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Тематика утверждается приказом ректора.

Рабочая программа Государственной итоговой аттестации, включая фонды оценочных средств, представлена в Приложении к ОПОП.

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

8.1. Система обеспечения качества подготовки обучающихся

В колледже функционирует система контроля качества подготовки выпускников, которая охватывает все основные элементы учебного процесса: контроль содержания образования; контроль качества подготовки студентов; контроль качества преподавания.

Основой указанной системы является автоматизированная система управления учебным процессом. Указанная система включает следующие подсистемы: «Приемная комиссия», «Деканат», «Учебный отдел», «Рабочие учебные планы» и др. Для решения указанных задач внедрена ERP-система, которая помогает решать задачи контроля качества подготовки студентов.

Важным элементом подсистемы контроля качества преподавания является система открытых занятий, на которых присутствуют другие преподаватели и представители ректората.

Ежегодно проводится анкетирование студентов колледжа, которые в анонимном формате выражают собственное мнение о качестве преподаваемых дисциплин, ценности информационного содержания, эффективности образовательных методов и приемов, используемых преподавателями на каждой дисциплине. Результаты анкетирования являются частью процедуры оценки качества подготовки учащихся и позволяют принимать меры по его улучшению.

8.2. Система периодического рецензирования образовательной программы

ОПОП подлежит ежегодному обсуждению и утверждению. С учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы на заседании колледжа может быть принято решение о внесении изменений в ОПОП по специальности. Декан колледжа представляет свои предложения по изменению ОПОП для утверждения на Педагогическом совете АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций» и утверждения ректором.

8.3. Обеспечение компетентности преподавательского состава

Преподаватели колледжа регулярно (не менее 1 раза в 3 года) повышают квалификацию как в рамках постоянно действующей системы повышения квалификации в АНО ВО «Институт гуманитарного образования и информационных технологий», являющегося партнером АНО ПО «Международный колледж искусств и коммуникаций», так и в других учебных заведениях. За последние годы педагогические работники повысили свою квалификацию по актуальным проблемам проектирования фондов оценочных средств при реализации компетентностно-ориентированных образовательных стандартов, по актуализации образовательных программ с учетом профессиональных стандартов, по освоению электронной информационно-образовательной среды образовательной организации и др.