Автономная некоммерческая организация высшего образования
"Институт гуманитарного образования и информационных технологий"

Приложение № 1 к ООП по направлению подготовки
50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки»
План одобрен Ученым советом вуза
Протокол от 21.06.2016 № 59

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
М.В. Волынкина
"21" июня 2016 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

Направление подготовки - **50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**

Профиль подготовки - **Фотоискусство**

Программа подготовки - **прикладной бакалавриат**

Виды профессиональной деятельности - **творческая, организационно-управленческая, проектная**

Квалификация (степень) **- бакалавр**

Форма обучения - **очная**

Срок освоения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации **- 4 года**

Год начала подготовки **- 2016**

Приказ об утверждении ФГОС от **21.04.2016 № 466**

Код в базе данных - **БИФД16**

Код цикла, раздела, дисциплины	Компетенции	Наименование циклов, разделов, дисциплин, практик	Объем работы студента										Распределение по семестрам часов аудиторных занятий														Формы отчетности			
			в зачетных единицах			в академических часах							1 курс				2 курс				3 курс				4 курс						
							контактная работа во взаимодействии с преподавателем						I		II		III		IV		V		VI		VII		VIII					
													Количество учебных недель в семестре																	
													18		18		17		18		17		18		19		10				
			Всего	Теоретическое обучение	Экзамены	Всего	Всего аудиторных	Лекции	Семинарских, практических, лабораторных занятий	Экзамен (с консультацией	Зачет, курсовая работа	Самостоятельная работа	зач един	ауд часы	зач един	ауд часы	зач един	ауд часы	зач един	ауд часы	зач един	ауд часы	зач един	ауд часы	зач един	ауд часы	зач един	ауд часы	Зачет	Зачет с оценкой	Экзамен	Курсовая работа
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Блок 1		**Дисциплины (модули)**	**218**	**202**	**17**	**8248**	**3252**	**1276**	**1976**	**162**	**444**	**4390**	**31**	**482**	**28**	**416**	**29**	**440**	**29**	**442**	**27**	**448**	**30**	**452**	**30**	**388**	**14**	**184**				
Б.1.1		**Базовая часть**	**108**	**100**	**9**	**4216**	**1876**	**796**	**1080**	**90**	**196**	**2054**	**16**	**302**	**14**	**248**	**18**	**292**	**13**	**242**	**17**	**312**	**12**	**236**	**13**	**180**	**5**	**64**				
Б.1.1.1		**Гуманитарный, социальный и экономический цикл**	**46**	**43**	**3**	**1984**	**1006**	**270**	**736**	**27**	**75**	**876**	**9**	**202**	**8**	**172**	**5**	**122**	**5**	**122**	**10**	**206**	**4**	**114**	**5**	**68**	**0**	**0**				
Б.1.1.1.1	ОК-5	Иностранный язык	8	7	1	288	116	0	116	9	10	153	2	36	3	40	3	40											1, 2		3	
Б.1.1.1.2	ОК-2	История	3	2	1	108	46	18	28	9		53			3	46														2	
Б.1.1.1.3	ОК-1	Философия	4	3	1	144	72	48	24	9		63									4	72								5	
Б.1.1.1.5	ОК-1 ОК-2 ОПК-2 ОПК-4	Социология	2	2		72	28	14	14		5	39					2	28											3			
Б.1.1.1.6	ОК-3	Экономика	2	2		72	36	22	14		5	31	2	36																1		
Б.1.1.1.7	ОК-6	Психология	3	3		108	40	16	24		5	63							3	40									4			
Б.1.1.1.8	ОК-5 ОПК-5	Русский язык и культура речи	3	3		108	44	22	22		5	59	3	44																1		
Б.1.1.1.10	ОК-2	История мировых цивилизаций	3	3		108	40	30	10		5	63									3	40								5		
Б.1.1.1.11	ОПК-4	Логика и методология гуманитарных наук	2	2		72	28	20	8		5	39													2	28			7			
Б.1.1.1.12	ОК-5	Риторика	3	3		108	40	6	34		5	63													3	40			7			
Б.1.1.1.13	ОК-5 ОПК -3	Практикум по русскому языку	4	4		144	64	4	60		10	70	2	32	2	32													1	2		
Б.1.1.1.14	ОК-1	Профессиональная этика	2	2		72	28	20	8		5	39											2	28					6			
Б.1.1.1.16	ОК-2 ОК-6	Конфликтология	3	3		108	40	16	24		5	63									3	40							5			
Б.1.1.1.17	ОК-4	Правоведение	2	2		72	28	14	14		5	39							2	28									4			
Б.1.1.1.14	ОК-7	Физическая культура и спорт	2	2		72	28	20	8		5	39											2	28					6			
Б.1.1.1.16	ОК-7	Физическая культура и спорт. Элективные дисциплины (модули). Йога				328	328	0	328			0		54		54		54		54		54		58					1,2,3,4,5,6			
Б.1.1.1.17	ОК-7	Физическая культура и спорт. Элективные дисциплины (модули). Подвижные игры				328	328	0	328			0		54		54		54		54		54		58					1,2,3,4,5,6			
Б.1.1.2		**Естественнонаучный цикл**	**7**	**7**	**0**	**252**	**96**	**34**	**62**	**9**	**5**	**142**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**40**	**0**	**0**	**0**	**0**	**4**	**56**	**0**	**0**	**0**	**0**				
Б.1.1.2.1	ОПК-5 ВПК-3 ВПК-7 ВПК-9	Информационные технологии в профессиональной деятельности	3	3		108	40	14	26		5	63					3	40												3		
Б.1.1.2.2	ВПК-7 ВПК-9	Мультимедийные технологии	4	4		144	56	20	36	9		79											4	56							5	
Б.1.1.3		**Профессиональный цикл**	**55**	**50**	**6**	**1980**	**774**	**492**	**282**	**54**	**116**	**1036**	**7**	**100**	**6**	**76**	**10**	**130**	**8**	**120**	**7**	**106**	**4**	**66**	**8**	**112**	**5**	**64**				
Б.1.1.3.1	ОПК -1	История культуры и искусств	7	6	1	252	92	68	24	9	5	146	3	44	4	48														1	2	
Б.1.1.3.2	ОПК-1	Проблемы современного искусства	3	2	1	108	36	28	8	9		63					3	36													3	
Б.1.1.3.3	ОПК-1	История перформативных видов искусства	3	3		108	36	28	8		5	67															3	36		8		
Б.1.1.3.4	ОПК 1	История отечественной литературы	8	7	1	288	138	106	32	9	15	126					2	32	2	34	2	36	2	36					3,4,5		6	
Б.1.1.3.5	ОПК 1	История зарубежной литературы	8	7	1	288	120	80	40	9	15	144					2	30	2	30	2	30	2	30					3,4,5		6	
Б.1.1.3.6	ОПК-1	История кинематографа	4	3	1	144	56	36	20	9		79													4	56					7	
Б.1.1.3.7	ОПК-1 ОПК 5 ВПК-2 ВПК-9	История фотографии	7	7	1	252	88	68	20	9	41	114					3	32	4	56										3	4	4
Б.1.1.3.8	ОПК-3	Анализ и создание текстов	2	2		72	28	0	28		5	39	2	28																1		
Б.1.1.3.9	ОПК-1 ПК-7	Введение в искусствознание	2	2		72	28	20	8		5	39													2	28				7		
Б.1.1.3.10	ВПК-2	Цветоведение и колористика	2	2		72	28	8	20		5	39			2	28														2		
Б.1.1.3.11	ВПК-2	Основы академического рисунка	3	3		108	40	0	40		5	63									3	40							5			
Б.1.1.3.12	ОК-4	Авторское право	2	2		72	28	14	14		5	39													2	28				7		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Б.1.1.3.13	ОК-4 ОПК-5	Право и информационная безопасность	2	2		72	28	16	12		5	39															2	28	8			
Б.1.1.3.14	ОК-8	Безопасность жизнедеятельности	2	2		72	28	20	8		5	39	2	28															1			
Б.1.2		**Вариативная часть**	**110**	**102**	**8**	**4032**	**1376**	**480**	**896**	**72**	**248**	**2336**	**15**	**180**	**14**	**168**	**11**	**148**	**16**	**200**	**10**	**136**	**18**	**216**	**17**	**208**	**9**	**120**				
Б.1.2.1		**Гуманитарный, социальный и экономический цикл**	**6**	**6**	**0**	**216**	**84**	**0**	**84**	**0**	**15**	**117**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**28**	**2**	**28**	**2**	**28**	**0**	**0**	**0**	**0**				
Б.1.2.1.4		*Дисциплина по выбору*	6	6		216	84				15	117							2	28	2	28	2	28						4,5,6		
Б.1.2.1.4.1	ОК-5	Деловой английский язык						0	84																							
Б.1.2.1.4.2	ОК-5	Второй иностранный язык						0	84																							
Б.1.2.3		**Профессиональный цикл**	**104**	**96**	**8**	**3816**	**1292**	**480**	**812**	**72**	**233**	**2219**	**15**	**180**	**14**	**168**	**11**	**148**	**14**	**172**	**8**	**108**	**16**	**188**	**17**	**208**	**9**	**120**				
Б.1.2.3.1	ВПК-10	Видеосъемка и монтаж	5	5		180	64	24	40		5	111													5	64				7		
Б.1.2.3.2	ОПК-1 ВПК-1 ВПК-2	Общий курс фотографии	3	2	1	108	32	30	2	9		67	3	32																	1	
Б.1.2.3.3	ВПК-3	Работа с фотоизображением	2	2		72	28	8	20		5	39	2	28																1		
Б.1.2.3.4	ВПК-2 ВПК-6	Фотокомпозиция	2	2		72	28	14	14		5	39	2	28																1		
Б.1.2.3.5	ВПК-7	Современные техники фотографии	2	2		72	28	8	20		5	39															2	28		8		
Б.1.2.3.6	ОПК-1	Теория фотографии	6	5	1	216	48	40	8	9	77	82											3	24	3	24				6	7	6, 7
Б.1.2.3.7	ВПК-6 ВПК-9 ПК-9	Выставочная деятельность	3	3		108	36	24	12		5	67															3	36		8		
Б.1.2.3.8	ВПК-3	Компьютерная обработка фотографий	18	18		720	256	64	192		20	444			5	64	4	64	5	64	4	64								2,3,4,5		
Б.1.2.3.9	ВПК-1 ВПК-11	Аналоговая фотография	3	3		108	40	10	30	9		59	3	40																	1	
Б.1.2.3.10	ВПК-1 ВПК-11	Основы фотооптики	2	2		72	28	18	10		5	39					2	28												3		
Б.1.2.3.11	ВПК-4 ВПК-6 ВПК-8	Репортажная фотография	3	2	1	108	40	26	14	9		59											3	40							6	
Б.1.2.3.12	ВПК-3 ВПК-5 ВПК6 ВПК-8	Рекламная фотография	6	5	1	216	72	16	56	9		135											6	72							6	
Б.1.2.3.13	ВПК-6 ВПК-9 ОПК-1	Формирование портфолио	2	2		72	24	4	20		10	38	1	12	1	12														1, 2		
Б.1.2.3.14	ВПК-3 ВПК6 ВПК-8 ВПК12 ПК-8	Профессиональное бильдредактирование	4	3	1	144	56	20	36		5	83													4	56				7		
Б.1.2.3.15	ВПК-12	Основы менеджмента	4	4		144	40	20	20		5	99									4	40								5		
Б.1.2.3.16	ВПК-12	Основы маркетинга	2	2		72	28	10	18		5	39							2	28										4		
Б.1.2.3.17	ОК-4	Предпринимательское право	2	2		72	28	16	12		5	39											2	28					6			
Б.1.2.3.18	ВПК-9 ПК-7	Практико-ориентированный проект "Современное искусство"	6	6		216	84	12	72		15	117		4	2	24		4	2	24		4	2	24						2,4,6		
Б.1.2.3.19		*Дисциплина по выбору*	3	2	1	108	36			9		63			3	36															2	
Б.1.2.3.19.1	ВПК-1 ВПК-11	Техника и технология фотосъемки						20	16																							
Б.1.2.3.19.2	ВПК-1 ВПК-11	Принципы работы в студии						20	16																							
Б.1.2.3.20		*Дисциплина по выбору*	7	6	1	252	68			9	5	170	4	36	3	32														1	2	
Б.1.2.3.20.1	ВПК-4 ВПК-6	Уличная фотография						16	52																							
Б.1.2.3.20.2	ВПК-4 ВПК-6	Документальная фотография						16	52																							
Б.1.2.3.21		*Дисциплина по выбору*	10	9	1	360	108			9	41	202					5	52	5	56										3	4	3
Б.1.2.3.21.1	ВПК-5	Студийная съемка						24	84																							
Б.1.2.3.21.2	ВПК-5	Предметная фотография						20	88																							
Б.1.2.3.22		*Дисциплина по выбору*	2	2		72	28				5	39															2	28		8		
Б.1.2.3.22.1	ВПК-9 ВПК-11	Фотокнига						8	20																							
Б.1.2.3.22.2	ВПК-9 ВПК-11	Цифровая печать						8	20																							
Б.1.2.3.23		*Дисциплина по выбору*	2	2		72	28				5	39															2	28		8		
Б.1.2.3.23.1	ОПК-1 ВПК-9 ПК-9	Арт-рынок						20	8																							
Б.1.2.3.23.2	ОПК-1 ВПК-9 ПК-9	Музейная фотография						8	20																							
Б.1.2.3.24		*Дисциплина по выбору*	5	5		180	64				5	111													5	64				7		
Б.1.2.3.24.1	ВПК-2 ВПК-8	Жанры коммерческой фотографии						28	36																							
Б.1.2.3.24.2	ВПК-2 ВПК-8	Семейная фотография						28	36																							
Б.1.3		**Факультативы**	**1**	**1**	**0**	**36**	**10**	**6**	**4**	**0**	**5**	**21**	**0**	**0**	**1**	**10**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**				
Б.1.3.1	ВПК-11 ПК-9	Современные печатные технологии и оборудование FujiFilm	1	1		36	10	6	4		5	21			1	10														2		
Б.1.3.2	ФОК-1	Практическая аналитика	1	1		36	18	2	16		5	13													1	18			7			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Блок 2		**Практики**	**13**			**468**	**72**					**72**	**0**	**0**	**1**	**0**	**1**	**0**	**1**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**7**	**0**				
Б.2		**Вариативная часть**	**13**			**468**	**72**					**72**	**0**	**0**	**1**	**0**	**1**	**0**	**1**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**7**	**0**				
Б.2.1	ПК-7 ВПК-1 ВПК-2	Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	3			108	45					0			1		1		1											2,3,4		
Б.2.2	ВПК-4 ВПК-5 ПК-8	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3			108	15					20									3									5		
Б.2.3	ВПК-8 ВПК-9 ПК-9	Преддипломная практика	7			252	12					52															7			8		
Блок 3	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ВПК-1; ВПК-2; ВПК-3; ВПК-4; ВПК-5; ВПК-6; ВПК-7; ВПК-8; ВПК-9; ВПК-10; ВПК-11; ВПК-12	**Государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты)**	**9**			**324**	**138**																				**9**					
Б.3		**Базовая часть**	**9**			**324**	**138**																				**9**					
		Объем лекционных и семинарских (практических) занятий в неделю						**24,09**					26,8		24,2		25,9		24,6		26,4		25,1		20,4		18,4					
		Итого объем контактной работы с преподавателем						**4083**																								
		Итого по всем циклам и разделам ООП (единиц / аудиторных часов)	**241**	**203**	**17**	**9076**	**3472**	**1282**	**1980**	**162**	**449**	**4483**	**31**	**482**	**30**	**426**	**30**	**440**	**30**	**442**	**30**	**448**	**30**	**452**	**30**	**388**	**30**	**184**				
		Итого без факультативов (единиц / аудиторных часов)	**240**	**202**	**17**	**9040**	**3462**	**1276**	**1976**	**162**	**444**	**4462**	**31**	**482**	**29**	**416**	**30**	**440**	**30**	**442**	**30**	**448**	**30**	**452**	**30**	**388**	**30**	**184**				
		Экзамены (количество)											2		3		3		2		1		4		2		0					
		Зачеты (количество)											13		10		7		9		9		8		7		6					
		Курсовые работы/проекты (количество)															1		1		1		1		1							

Начальник
учебно-методического управления _____ **Т.Л. Дымент**

Декан факультета фотографии _____ **И.Ф. Фархатова**