ИНСТИТУТ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
105264, Москва, ул. Верхняя Первомайская, д.53
Тел.: (495)603-85-77, Факс: (495)603-80-44
E-mail: rektorat@igumo.ru www.igumo.ru

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
Белогорцева И.Е.

Программа профильного вступительного испытания
Для поступающих на 1-й курс на образовательную программу бакалавриата 54.03.01 «Дизайн» по профилям «Графический дизайн» и «Фотоискусство» на основе среднего профессионального образования

Москва
2022

Содержание:

1. Цели вступительного испытания;
2. Требования к уровню владения знаниями;
3. Форма проведения вступительного испытания;
4. Оценочные средства вступительного испытания.

1. Цели творческого испытания.

Вступительное испытание дает возможность проверить сформированность комплекса умений, связанного с восприятием и анализом художественного произведения в его жанрово-родовой специфике.

2. Требования к уровню владения мастерством.

Поступающий должен;

знать:

- Знать содержание того минимального списка литературных произведений, который входит в государственный образовательный стандарт по литературе;
- Основные факты биографии писателей в соотнесенности с развитием русской литературы XVIII-XX веков;
- Основные элементы «школьного» инструментария литературоведческого анализа: сюжет, композиция, персонаж, литературные приемы, стихотворный размер, родовая и жанровая классификация литературных текстов.

уметь:

- Анализировать содержание произведения или его фрагмента, привлекая для аргументации текст на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.;
- Соотносить содержание литературных произведений с другими произведениями, как того же автора, так и других русских писателей русской литературы;
- Уметь выделять в произведении основные темы и проблемы, поднимаемые автором.

3. Форма проведения творческого испытания.

Вступительное испытание проводится в письменной форме. Состоит из 15 тестовых заданий и оценивается из расчета 100 баллов. Время выполнения заданий – 180 минут.

4. Оценочные средства творческого испытания

. Вступительное испытание соответствует заданиям ЕГЭ по литературе, то есть ориентированы на знание текстов литературных произведений и характеристик их формы, содержаний прозаических и драматических произведений и соотнесение их главных характерных черт их формам и содержанию с другими произведениями русской литературы

Результаты вступительного испытания оцениваются по 100 балльной школе. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания – 60 баллов.